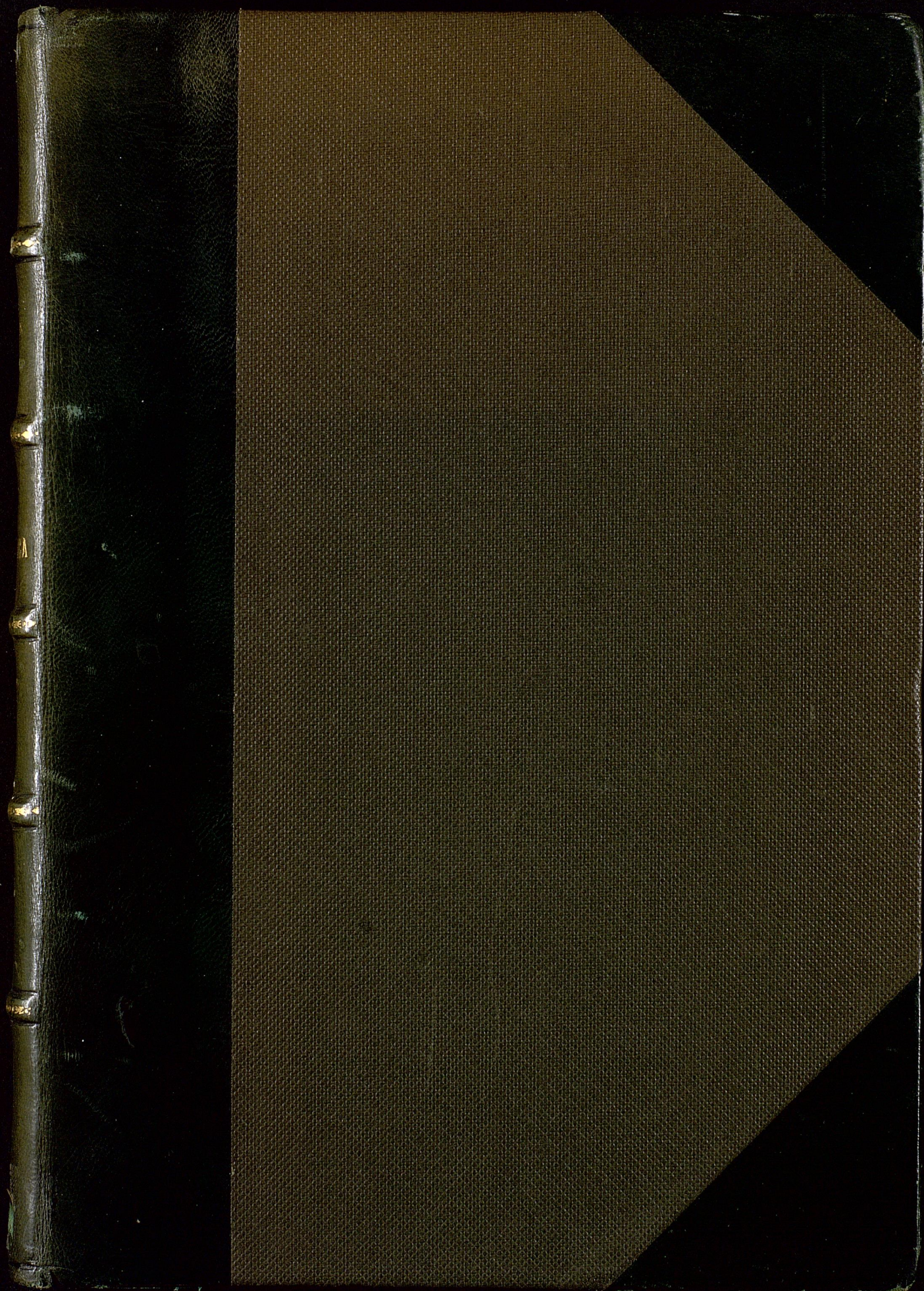


A. BELTRAN

CURSO DE  
NUMISMATICA



CURSO DE  
MATEMÁTICA



ANTONIO BELTRÁN MARTÍNEZ

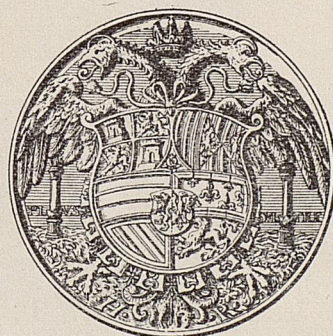
Catedrático de Arqueología, Epigrafía y Numismática  
de la Universidad de Zaragoza  
Director del Museo Arqueológico de Cartagena

# CURSO DE NUMISMÁTICA

TOMO I

NUMISMÁTICA ANTIGUA, CLÁSICA Y DE ESPAÑA

2.<sup>a</sup> edición, completamente renovada



CARTAGENA

1 9 5 0

## INDICE

Cap. I.—INTRODUCCION	<u>Página</u>
I.— <i>La Numismática en el conjunto de las Ciencias Históricas</i> . . . . .	9
II.— <i>La moneda en el mecanismo económico</i> . . . . .	12
III.— <i>Evolución Histórica de la moneda</i> . . . . .	14
a) La moneda no metálica.—b) La moneda metálica. La circulación metálica antes de la invención de la moneda.—c) Metales monetarios a las monedas en: a') Egipto; b') Culturas del Valle del Tigris y Eufrates; c') Fenicia; d') La moneda metálica: su invención; e') Expansión de la moneda metálica.	
IV.— <i>Elementos de la moneda</i> . . . . .	25
a) Los metales monetarios en general.—b) Los sistemas ponderales.—c) Los principios de la circulación, en relación con la materia de la moneda.—d) La moneda fiduciaria especialmente en la antigüedad.—e) El derecho de acuñar moneda.	
V.— <i>Monedas falsas</i> . . . . .	35
VI.— <i>Monedas inventadas</i> . . . . .	37
VII.— <i>Objetos numismáticos que no son moneda</i> . . . . .	38
a) Medallas y Medallones.—b) Piezas especiales para ofrendas religiosas.—c) Medallas de devoción cristianas.—d) Imitaciones de monedas en uso como joyas.—e) Monedas talismánicas.—f) Medallones contorniatos.—g) Téseras teatrales.—h) Chetones varios.	
VIII.— <i>Algunos nombres genéricos de la moneda</i> . . . . .	46
IX.— <i>Elementos exteriores de la moneda</i> . . . . .	48
a) Garantía del poder público.—b) Forma de la moneda.—c) Clases de monedas por sus elementos externos.	
X.— <i>Procedimientos de fabricación de la moneda</i> . . . . .	55
XI.— <i>Método de Investigación y Técnica Numismática</i> . . . . .	63
XII.— <i>Bibliografía general</i> . . . . .	65

### Cap. II.—NUMISMATICA GRIEGA

I.— <i>Estado actual de la sistemática de las series griegas</i> . . . . .	67
II.— <i>La materia en las monedas griegas</i> . . . . .	68
a) Los metales monetarios.—b) Los sistemas y patrones monetarios: a') Sistema babilónico; b') Sistema ático.—c) La moneda fiduciaria.—d) Procedimientos de fabricación de la moneda: a') Acuñación; b') Fusión.	

	Página
III.— <i>La ley en las monedas griegas</i> .....	79
a) Naturaleza del derecho de amonedar.—b) Las uniones monetarias (omonoias) y monedas federales.—c) Ley de la moneda griega bajo la conquista romana.—d) Teoría de la doctrina monetaria griega.—e) Los Magistrados monetarios.—f) Los talleres monetarios.	
IV.— <i>La forma en las monedas griegas</i> .....	85
a) Tipos.—b) Leyendas.	
V.— <i>Clasificación cronológica fundada en el estilo artístico</i> .....	89
1. Período del arte arcaico (-700 a -480) —2. Período del arte de transición (-480 a -415).—3. Período del buen arte (-415 a -336).—4. Período del realismo (buen arte) (-336 a -280).—5. Período del arte decadente (-280 a -146).—6. Período del arte decadente acentuado (-146 a -27).—7. Período imperial (-27 a 286).	
VI.— <i>Ordenación geográfica de las series griegas</i> ....	92
<i>Europa</i> .....	93
Gallia. Britannia. Italia: a) Etruria.—b) Umbria.—c) Picenum.—d) Vestini.—e) Latium.—f) Samnium.—g) Frentani.—h) Monedas de la guerra social.—i) Campania.—j) Apulia.—k) Calabria.—l) Lucania.—m) Bruttium.—Sicilia.—Macedonia: a) Distrito Pangeático.—b) Distrito Emathiano.—c) Distrito Bisalthiano.—d) Chalcidica.—e) Distritos Strymonio y Bocio.—f) Reyes de Macedonia.—g) Reyes de Peonia.—h) Macedonia bajo los romanos. Tracia: a) Tracia Meridional.—b) Quersoneso Trácico.—c) Islas del Mar Trácico.—d) Costa europea de la Propóntide.—e) Costa N. O. del Ponto Euxino y Provincias Danubianas —f) Quersoneso Táurico.—g) Reyes de Tracia. Thessalia. Illyria. Epiro. Corcyra. Acarnania. Aetolia. Lócrida. Fócida. Beocia. Eubea. Attica. Megáride. Egina. Corinthia. Peloponeso. Creta.	
<i>Asia</i> .....	131
Bosporus. Colchida. Ponto. Paphlagonia. Bithynia. Mysia. Troade. Eólida. Lesbos. Ionia. Caria. Lydia. Frigia. Lycia. Pamphylia. Pisidia. Lycaonia. Cilicia. Cyprus. Galatia. Cappadocia. Armenia. Syria: A) Reyes Seleúcidas.—B) Moneda Autónoma e Imperial: a) Commagene; b) Cyrrestica; c) Chalcidice; d) Palmyrine; e) Seleucis y Pieria; f) Coele-Syria; g) Trachonitis; h) Decapolis; i) Fenicia; j) Galilea; k) Samaria; l) Judea. Arabia. Mesopotamia. Babylonia. Parthia. Persia. Bactriana.	

<i>Africa</i> .....	153
Egipto. Cyrenaica. Zeugitana. Numidia. Mauretania.	

### Cap. III.—NUMISMÁTICA ROMANA

#### A) GENERALIDADES.

I.— <i>Estado actual de la sistemática de la series romanas</i> .....	156
II.— <i>La materia en las monedas romanas</i> .....	158
a) Metales: a') El oro en relación con la plata; b') Plata en relación con el cobre; c') La reforma de Augusto.—b) Patronos monetarios.—c) Aleaciones metálicas.—d) La moneda fiduciaria.—e) Procedimientos de fabricación de la moneda entre los romanos.	
III.— <i>La ley en las monedas romanas</i> .....	164
a) Naturaleza del derecho de amonedar.—b) El derecho monetario anejo al «imperium» militar.—c) La moneda imperial romana.—d) Doctrina monetaria.—e) Los magistrados monetarios romanos.	
IV.— <i>Elementos exteriores de la moneda romana</i> .....	174

#### B) NUMISMÁTICA DE LA REPÚBLICA ROMANA .....

1.—Aparición de la moneda de bronce romana. 2.—Aes rude.	
3.—Aes signatum. 4.—Aes grave. 5.—Reducciones del As. a) Primera reducción: As triental.—b) Última reducción: As Uncial y Semiuncial. 6.—La moneda de plata. a) Monedas romanas de la Campania.—b) Taller de Roma.—c) El Victoriato. 7.—La moneda de oro. 8.—Los tipos. 9.—Las marcas. 10.—Clasificación cronológica. 1.—Desde los orígenes hasta -268 (486 de Roma): a) Aes signatum: b) Monedas romano-campanienses; c) Aes grave libral. 2.—Desde el año -268 (486 a. u. c.) hasta el -4 (750 a. u. c.). 11.—Clasificación por orden alfabético de los nombres familiares.	

#### C) NUMISMÁTICA DEL IMPERIO .....

1.—La moneda de bronce. 2.—La moneda de plata. 3.—La moneda de oro. 4.—Los medallones. 5.—Elementos externos: a) Arte y tipos.—b) Leyendas. 6.—Acuñaciones peculiares del Imperio. a) Monedas póstumas: a') De consagración: b') De restitución.—b) Téseras, spintrias y contorniatos.—c) Algunas modificaciones de las monedas imperiales. 7.—Cecas del Imperio. 8.—Clasificación cronológica de las monedas imperiales.—Imperio de Occidente.	218
---	-----

## Cap. IV.—NUMISMÁTICA ESPAÑOLA DE LA EDAD ANTIGUA

I.— <i>Las monedas hispano-griegas</i> .....	273
Emporion y Rodas. Series. Hallazgo de Auriol. Derivaciones de las monedas hispano-griegas.	
II.— <i>Monedas hispano-phenicias</i> .....	280
Gádir. Ebusus. Otras cecas hispano-púnicas: Albtha, Anepígrafas, Abdera, Sexi, Malaca, Olontigi, Athingera, Iptucid, varias.	
III.— <i>Monedas hispano-cartaginesas</i> .....	295
Sículo-cartaginesas. Africanas. Sardo-cartaginesas. Hispano-púnicas. Series de Cartagena y de la Nave.	
IV.— <i>Monedas de Mauritania Tingitana</i> .....	299
Salat, Banasa, Babba, Zili, Lixus, Makoma Semes, Tamuda, Tingi.	
V.— <i>Las monedas con rótulos llamados «libio-phenices»</i> .....	302
Acinipo, Bailo, Obz, Lascut, Iptuci, Vesci, Asido, Arsa, Tuririicina, inciertas.	
VI.— <i>Monedas con leyendas ibero-tartesianas</i> .....	306
Alfabeto. Orke, Ikalosken; Castulo, Ildiberga, Iliberis, Obulco, Abra, Eviom.	
VII.— <i>Monedas con letreros ibéricos</i> .....	315
Generalidades. Alfabeto. Cronología. Leyendas. Cecas. Tipos.—Las Dracmas ibéricas con tipos emporitanos.—Las Monedas ibéricas de Undica.—Arse-Saguntum.—Saitabi.—Monedas de la Narbonense con letreros ibéricos.	
VIII.— <i>Monedas Hispano-latinas</i> .....	339
Hispania Citerior (ó Tarraconense). Generalidades. Cecas. Tipos. Leyendas. Contramarcas.	
Cecas latinas de la Hispania Citerior .....	353
1. Tarraco. 2. Emporiae. 3. Saguntum. 4. Gili. 5. Valentia. 6. Dertosa. 7. Clunia. 8. Segovia. 9. Caesaraugusta. 10. Calagurris. 11. Cascantum. 12. Graccurris. 13. Osca. 14. Ilerda. 15. Osicerda. 16. Ercavica. 17. Celsa. 18. Bilbilis. 19. Turiaso. 20. Carthago-Nova. 21. Ilici. 22. Acci. 23. Castulo. 24. Tamusiens. 25. Segobriga. 26. Saetabi. 27. Toletum. 28. Ebusus.	
Provincia Lusitania .....	371
1. Emerita. 2. Pax Julia. 3. Eborac. 4. Salacia. 5. Myrtilis. 6. Dipon. 7. Baesuri. 8. Ossonoba. 9. Brutobriga.	
Provincia Betica .....	374
1. Ulia. 2. Ilipula Halos. 3. Ilurco. 4. Iliturgi. 5. Sacili. 6. Cordu-	

ba-Colonia Patricia. 7. Carbula. 8. Sisapone. 9. Sisipo-Detumo.	
10. Bora. 11. Urso. 12. Ventipo. 13. Callet. 14. Ipora. 15. Sirpa.	
16. Ceret. 17. Onuba. 18. Ilipla. 19. Olontigi. 20. Laelia. 21. Lastigi.	
22. Ituci. 23. Ilipense. 24. Italica. 25. Caura. 26. Osset. 27. Celtitan.	
28. Carmo. 29. Colonia Romula. 30. Oripo. 31. Iripo.	
32. Ugia. 33. Cunbaria. 34. Nabrisa. 35. Searo. 36. Salpesa. 37. Acinipo.	
38. Ostur. 39. Gades. 40. Baisipo. 41. Carisa. 42. Cilpes.	
43. Carteia. 44. Iulia Traducta. 45. Lacipo.	
Monedas españolas de ceca desconocida.....	382
Monedas metropolitanas relacionadas con Hispania.....	383
Instrucciones para la clasificación de monedas incluidas en la presente obra.....	384

## APÉNDICES

I.—Abreviaturas de nombres propios.....	385
II.—Tablas de tipos en denarios anónimos o anepígrafos.....	385
III.—Abreviaturas más frecuentes.....	386
IV.—Tabla de nombres y leyendas de las monedas de la República romana.....	388
V.—Indicación acerca de los cargos y títulos que aparecen en las monedas de la República romana.....	411
VI.—Tipología de las monedas del Imperio Romano (reversos).....	412
VII.—Tribunicias potestades.....	415
VIII.—Consulados.....	416
IX.—Resumen de las abreviaturas en las monedas imperiales romanas..	418
X.—Letras y sílabas que aparecen en el exergo y campo de las monedas imperiales, sobre todo a partir de Diocleciano.....	425
XI.—Leyendas abreviadas que aparecen con los bustos imperiales romanos.....	427
XII.—Nombres de los Emperadores por orden alfabético.....	437
XIII.—Nombres de cecas hispano-romanas tal como aparecen en las monedas.....	440
XIV.—Nombres de los emperadores y miembros de la familia imperial en las monedas hispano-latinas.....	442
XV.—Nombres de personajes y magistrados por orden alfabético.....	444
XVI.—Leyendas varias en la cecas que se citan.....	454