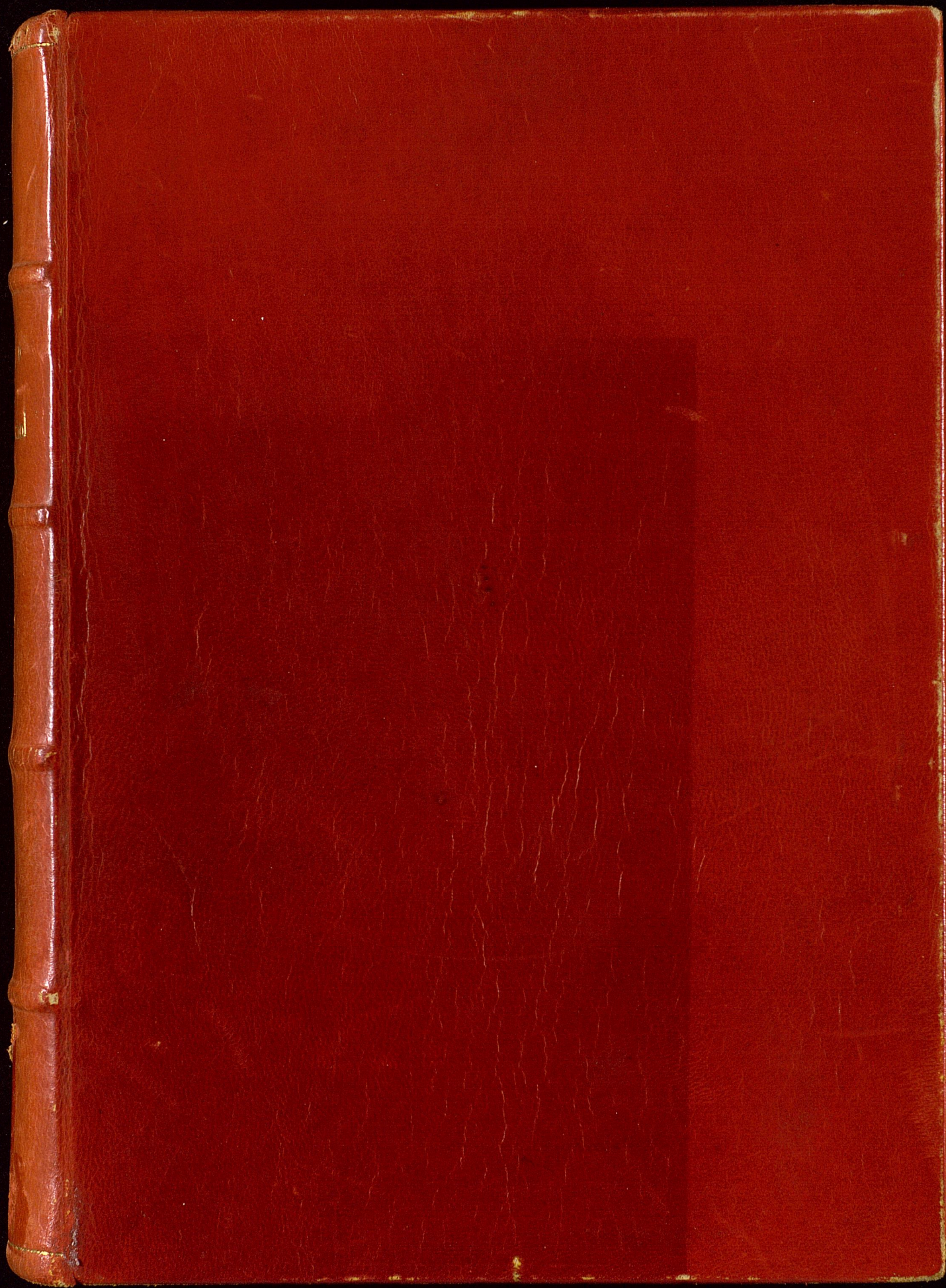


Un Siglo
de
Arte Español
1856-1956

7





UN SIGLO
DE ARTE ESPAÑOL

1856-1956

MADRID

PRIMER CENTENARIO DE LAS
EXPOSICIONES NACIONALES
DE BELLAS ARTES

UN SIGLO
DE ARTE ESPAÑOL
(1856-1956)



MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES

MADRID



MCMLV



MANUEL BARBASÁN: *Calle de Anticoli.*
Mariano

Col. D. Mariano Barbasán.

	Págs.
PREÁMBULO	9
OBJETIVIDADES SOBRE LA PINTURA DE HISTORIA , por Juan Antonio Gaya Nuño	13
EL RETRATO, por Antonio Marichalar, marqués de Montesa	21
EL PAISAJE EN ESPAÑA, por Enrique Lafuente Ferrari	27
EL IMPRESIONISMO ESPAÑOL, por José Camón Aznar	37
ESCULTURA ESPAÑOLA DE UN SIGLO, por Enrique Pardo Canalís	45
CATÁLOGO DE LA EXPOSICIÓN, por Joaquín de la Puente:	
ADVERTENCIAS PREVIAS	53
PINTURA	55
ESCULTURA	295
BIBLIOGRAFÍA	323
INDICE CRONOLÓGICO	343
LÁMINAS	351
INDICE GENERAL.	