



VAZQUEZ DIAZ

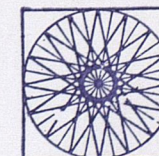
VAZQUEZ DIAZ





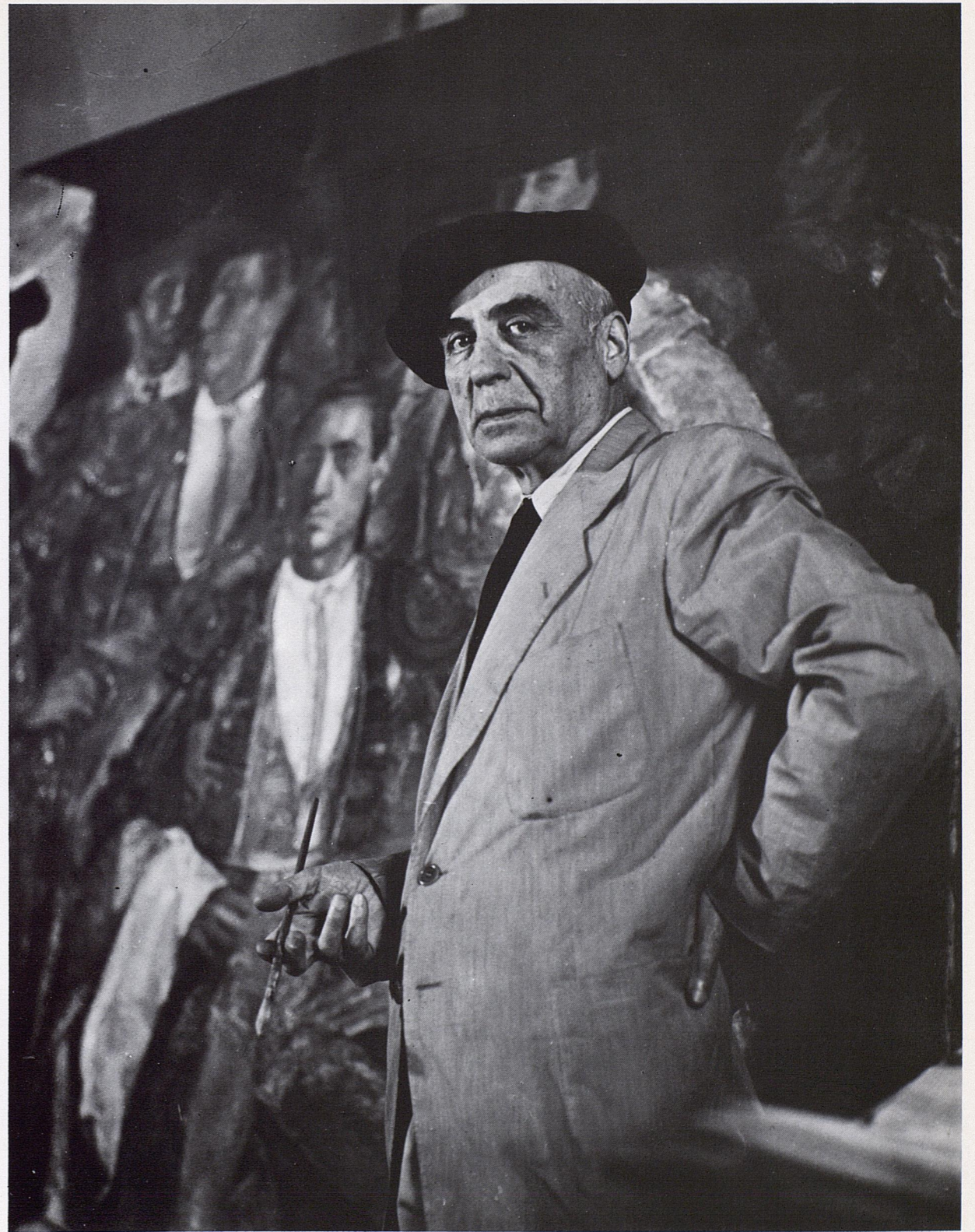
VAZQUEZ DIAZ

VAZQUEZ DIAZ



Museo de Arte Abstracto Español
Cuenca

SALAS DE LA DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES, ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS
MADRID, MAYO-JULIO, 1982



Vázquez Díaz, ante «La cuadrilla de Juan Centeno»

INDICE

	<i>Págs.</i>
Agradecimientos	8
Vázquez Díaz y el tiempo. A los cien años de su nacimiento. Joaquín de la Puente	9
Vázquez Díaz en la Música. Federico Sopena	13
El París de Vázquez Díaz. Julián Gállego	15
Los murales de La Rábida. Enrique Azcoaga	19
El concepto de retrato de Vázquez Díaz. Francisco Calvo Serraller	24
El paisajismo en Vázquez Díaz. Javier de Bengoechea	28
Láminas en color	31
Catálogo Teresa Jiménez-Landi	43
Advertencia	43
1. Primera época	45
2. Toreros	50
3. La Rábida	57
4. Otras composiciones	62
5. Retratos	66
6. Maternidades	99
7. Desnudos	100
8. Paisajes	102
9. Bodegones	111
10. Tapices	113
11. Obra gráfica	114
12. Presentación de ocho esculturas de Eva Aggerholm, del Museo Español de Arte Contemporáneo	123
Cronología	127
Referencias bibliográficas	131
Ficha técnica	135