



SOCIÉTÉ MUSICALE INDÉPENDANTE

9, rue de l'Isly, PARIS (VIII<sup>e</sup>)

Téléph. Central 11-52

SALLE PLEYEL

22, rue Rochechouart

SAISON 1914

Lundi 4 Mai 1914, à 9 heures du soir

PROGRAMME

1. **Quatuor en La mineur** ..... ROGELIO VILLAR

*Andante — Allegro agitato*

*Elegia (Adagio)*

*Danza leonesa (Allegretto)*

*Allegro molto appassionato*

LE QUATUOR RENACIMIENTO

(MM. FOLDRA, PLANÁS, SANCHEZ, RECASENS)

2. **Mélodies** ..... EMILE RIADIS

a) **Une Jeune Fille parle** (JEAN MORÉAS)

b) **Les Courlis dans les Roseaux** (JEAN MORÉAS)

c) **Je suis las, si las..** (JEAN MORÉAS)

d) **Cette Fille, elle est morte** (PAUL FORT)

M<sup>me</sup> G. VICQ-CHALLET

accompagnée par M. ARMAND LACROIX

3. **De mon Pays, pour piano** ..... R. ARENAL

a) **En contemplant la lune**

b) **Une Fête**

L'AUTEUR

4. **Trois Mélodies (Th. GAUTIER)** ..... MANUEL DE FALLA

a) **Les Colombes**

b) **Chinoiserie**

c) **Seguedilla**

M<sup>me</sup> J. BATHORI-ENGEL

accompagnée par L'AUTEUR

5. **Quatuor en Ré** ..... JOAQUIN TURINA

*Prélude, andantino, allegretto*

*Allegretto moderato*

*Zortzico, allegro molto*

*Andante quasi lento; allegretto*

*Finale — Allegro moderato, vivo*

LE QUATUOR RENACIMIENTO

PRIX DES PLACES : Parquet, 8 fr. et 4 fr. — Petit Salon, 2 fr.

Billets à l'avance : à la SALLE PLEYEL et chez les Editeurs de Musique :

MM. DURAND & C<sup>ie</sup>, 4, place de la Madeleine.