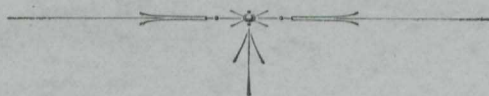


Société Anonyme du Casino  
de Luxembourg



Nous prions MM. les membres et leur famille  
d'assister au

CONCERT

donné le LUNDI, 20 MARS 1933, à 21 heures  
précises, par

LE QUATUOR AGUILAR

(LUTHS ESPAGNOLS):

Laudin . . . . . Ezequiel Aguilar.  
Laudete . . . . . Pepe Aguilar.  
Laud . . . . . Elisa Aguilar.  
Laudon . . . . . Paco Aguilar.

Luxembourg, le 10 mars 1933.

Pour le Conseil d'Administration :

Ernest MAYER, Président.

Tony NEUMAN, Secrétaire.

Turina 5

# PROGRAMME

1º Prélude et Sarabande (17<sup>e</sup> siècle) . . . *William Croft-Aguilar.*

2º Menuet . . . . . *W. A. Mozart.*

3º Sevilla . . . . . *Isaac Albeniz-Aguilar.*

4º Huit Pièces . . . . . *Igor Strawinsky.*

(Version exclusive pour les Aguilar)

- a) Marche; e) Espagnole;
- b) Valse; f) Balaleika;
- c) Polka; g) Napolitaine;
- d) Andante; h) Galop.

5º Chant Perse . . . . . *Ernest Schelling.*

(Version exclusive pour les Aguilar)

6º Marcha Jocosca (Marche Joyeuse) . . . . . *Ernesto Halffter.*

(dédiée aux Aguilar)

7º Orgia (Orgie) . . . . . *Joaquin Turina.*

(Version exclusive pour les Aguilar)

8º De Andalucia (D'Andalousie) . . . . . *Joaquin Nin.*

(dédiée aux Aguilar)

9º Danza del Fuego (Danse du Feu) . . . . . *Manuel de Falla.*

(Version exclusive pour les Aguilar)

Messieurs les membres et leur famille sont  
priés de présenter au contrôle les cartes de  
membre resp. les cartes supplémentaires.