

# SALON D'AUTOMNE 1907

## MUSIQUE DE CHAMBRE

Membres du Jury : MM. BOURGAULT-DUCOUDRAY, BRUNEAU, G. FAURÉ, VINCENT D'INDY, A. MAGNARD, O. MAUS,  
A. PARENT, G. PIERNÉ.

Séances organisées par MM. A. BRUNEAU et A. PARENT, le Jeudi 3, Lundi 7, Jeudi 10,  
Lundi 14, Jeudi 17 et Lundi 21 Octobre 1907, à 3 heures précises, au Grand-Palais,  
(Avenue d'Antin).

### PROGRAMME

du Jeudi 3 Octobre, à 3 heures très précises

1. TRIO (piano, violon, violon-  
celle) . . . . . Albert ROUSSEL.  
a) *Modéré, vif.*  
b) *Lent.*  
c) *Lent, vif.*

M<sup>lle</sup> Marthe DRON,  
MM. PARENT et FOURNIER.

2. a) EUPHONIES.  
(Texte de Viellé-Griffin). } J. HERSCHER.  
b) RONDEL.  
(Vers de Ch. d'Orléans). } (1<sup>re</sup> audition)

M<sup>lle</sup> Élisabeth DELHEZ  
accompagnée par M<sup>me</sup> J. Herscher.

3. QUINTETTE  
(piano et cordes) . . . . . Joaquín TURINA.  
a) *Fugue lente, animé.* (1<sup>re</sup> audition)  
b) *Andante-Schorzo.*  
c) *Final.*

L'Auteur, MM. PARENT, LOISEAU,  
BRUN et FOURNIER.

✧ Piano STEINWAY ✧

La prochaine Séance aura lieu **Lundi 7**, à 3 heures précises.  
Au Programme :

TRIO, avec clarinette, de Vincent d'INDY.  
SONATE, piano et clarinette, de A. VINÉE.  
MÉLODIES, de Ch. KOECHLIN.  
Le QUATUOR, de DEBUSSY.