

AÑO VII

1920-1921

CONCIERTO III

(75 DE LA SOCIEDAD)

QUINTETO DE MADRID

Josefa Turiel (cantante), Julio Francisco (primer violín),
Eduardo González (segundo violín), Eduardo del Campo
(violón), Luis Villa (violonchelo).



El lunes 3 de enero

1921

EN EL HOTEL RITZ

A LAS CINCO DE LA TARDE

(Entrada, por la calle de Felipe IV.)

PRIMER CONCIERTO HISTÓRICO

DEL

QUINTETO DE MADRID

Joaquín Turina (piano), **Julio Francés** (primer violín),
Odón González (segundo violín), **Conrado del Campo**
(viola) y **Luis Villa** (violonchelo) (1)

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

Cuarteto de piano en *sol menor*, K. V., 478..... MOZART.

- I. *Allegro.*
- II. *Andante.*
- III. **Rondó: Allegro.**

SEGUNDA PARTE

Cuarteto en *re menor*, op. 76, núm. 2 (de las quintas).. HAYDN.

- I. *Allegro moderato.*
- II. *Andante, quasi allegretto.*
- III. *Minuetto.*
- IV. **Final: Presto.**

TERCERA PARTE

Quinteto (*La Trucha*), op. 114..... SCHUBERT.

- I. *Allegro vivace.*
- II. *Andante.*
- III. **Scherzo: Presto.**
- IV. **Tema con variaciones: Andantino.**
- V. **Finale: Allegro giusto.**

Descansos de quince minutos.

Piano ERARD.

(1) Por enfermedad de D. Luis Villa, será substituído en este concierto por el profesor D. Juan Ruiz Casaux.