

Turina

SOCIEDAD FILARMÓNICA DE BADAJOZ

NOVENO CONCIERTO

PARA EL 17 DE MAYO DE 1933, A LAS 7:30 DE LA TARDE

EN EL

SALÓN ROYALTY



CUARTETO AGUILAR

(DE LAÚDES ESPAÑOLES)

EZEQUIEL AGUILAR (Laudín)

(Equivalente al violín)

PEPE AGUILAR (Laudete)

(Equivalente a la viola)

ELISA AGUILAR (Laúd)

(Octava baja del laudín)

PACO AGUILAR (Laudón)

(Octava baja del laudete)

PIAZZA HERMANOS

SUCESORES DE L. PIAZZA

SEVILLA

CASA FUNDADA EN 1850.-PREMIADA EN DIFERENTES EXPOSICIONES

FABRICA DE PIANOS Y ARMONIOS



MÚSICA, INSTRUMENTOS, GRAMÓFONOS
DISCOS, ROLLOS



AGENCIA EXCLUSIVA DE
THE AEOLIAN C.º
PIANOLA - PIANOS



PIANOS Y ARMONIOS EXTRANJEROS
ALQUILER, REPARACIONES



SUCURSAL DE BADAJOZ
ECHEGARAY 31 **TELÉFONO** 233

P R O G R A M A

I

SERENATA (K. V. 525)..... *Mozart*

Marcha
Romance
Minué
Rondó

II

EL PUERTO *Albéniz-Aguilar*
CÓRDOBA..... *Idem*
GRANADA..... *Idem*
SEVILLA..... *Idem*

III

EL CÍRCULO MÁGICO *Manuel de Falla*
Versión exclusiva para los Aguilar
DANZA DE LA PASTORA..... *Ernesto Halffter*
Versión exclusiva para los Aguilar
LA ORACIÓN DEL TORERO *Joaquín Turina*
Dedicada a los Aguilar
DE MURCIA..... *Idem*
Dedicada a los Aguilar