



CONCERTS BLAUS

PALACIO DE LA MÚSICA CATALANA

Viernes, 20 de Abril de 1928

Presentación de la ilustre soprano catalana

CONCHITA SUPERVÍA

con la cooperación de

MARÍA GIL

pianista

PROGRAMA

I

Pergolesi	Se tu m'ami.
Sartorio	O che amore stravagante.
Falconieri	Ochietti amàti.
Mozart	LE NOZZE DE FIGARO (Voi che sapete).
Delibes	Bon jour, Suzon.

II

Vives	Orenetes d'Abril.
Manén	Lo frare.
Manén	Lo diví estel.
Turina	Cantares.
Toldrà {	Canticel.
	Romanç de Santa Llúcia.
Lamote de Grignon {	Nupcial.
	Cançó de Maria.

Por deferencia a Conchita Supervía, los eminentes maestros LAMOTE DE GRIGNON
y EDUARDO TOLDRA acompañarán al piano sus respectivas canciones.

III

Saint-Saëns	SANSON E DALILA (O aprile foriero).
Gluck	ORFEO (Che faró senza Euridice)
Rossini	LA CENERENTOLA (Rondó).

Piano Pleyel



Exclusivamente

ODEON

en sus maravillosos discos eléctricos sistema Veroton
ha impresionado las grandes creaciones
de la primerísima diva

CONCHITA SUPERVÍA