

1. Nací en Sevilla el 9 de Diciembre de 1882.
Mi primera obra (catalogada) fue un Quinteto para dos Violines, Viola, Violoncello y piano.
2. Creo que la situación internacional de la música española en la actualidad es brillantísima, sobre ^{todo} en el terreno sinfónico y de conciertos.
3. Con relación a Alemania o a Francia, podrá parecer más influida la música ^{española} que otros países por el regionalismo. Pero, en donde influya en el sentimiento musical el color y el ambiente popular, como en Noruega o en Rusia, siempre habrá una corriente regional que refleje la vida y el alma de una región o de una ciudad.
4. Actualmente trabajo en una suite, titulada Contemplación, para piano, inspirada en cuadros del Museo del Prado.