

Lundi 6 Mai 1972

Mon cher Turina

Je suis désolé de ne pouvoir aller ce soir à votre concert, mais je suis coincé à la répétition générale de Salomé, et, comme il est probable que j'en aurai plus le temps d'aller à d'autres représentations de cette œuvre si intéressante, je me vois dans l'impossibilité de prendre à son anniversaire de votre Quintette.

Croyez que cette coïncidence m'est pénible et recevez mes meilleurs compliments

Vivement à Ledy

Paris 2 X^e 1916

Mon cher Durina

Je suis très heureux d'accepter la
 dédicace de l'ouvrage dont vous
 me parlez et j'espère qu'il pourra
 servir à l'étude et à la connais-
 -sance de ce que nous savons être
 l'art vrai, dans votre belle Es-
 -pagne, un pays latine comme
 le notre, conséquemment éminem-
 -ment accessible à la notion
 de Beauté et de Proportion.

Aguez, mon cher Durina, à mon
 plus affectueux souvenir

Jucent d'Arde