





Kunstverlag »Paltes«, G. m. b. H., Berlin. Patented

Queridísima venita mía de mi alma  
y mi gloria chica de mi vida: recibí  
tu carta después de haber estado  
60 pta de Rocios en la fondería  
tores, donde fué esta mañana  
do y Franca.

La Sagrada Escritura  
Kimstones del Nuevo Testamento  
según traducción de Rob. Leinweber  
1.ª Serie.  
Retrato: Las mujeres en el sepulcro  
Ev. de San Mateo 28, 8, Mss. 16, 1, 8.

Como te anunciaba, ay - te aseguro el  
Concierto de Barcelona con granados: para  
gratis. 300 pta seguras - probable asignación de  
la casa Curro por tocar sus pianos, proba-  
bles billetes de finlitos. Yo creo que no está  
mal, ¿Verdad, venita mía?

Curocho, gran conferencia con Palomo, que  
había hablado con Bretón que tiene gran  
empeso en que yo me quede con la clase  
de piano y que hará todo lo posible por  
conseguirlo. Cree además, indispensable el  
Concierto en Palacio.

Programa de hoy: visitas a   
primer ensayo del dicho concierto en 



R. Samscheber.

Vísitame à Trago à quien no he visto aun; vísitame  
à Guervos esta noche para averiguar de  
una vez lo del tribunal y tratame  
à Breton en él.

No he recibido la carta que me  
traes ¿de donde venia fijada  
espero cuanto te quieras, y  
tengo de verte! Me parece mentira que  
vay à estar à tu lado y que te

voy à dar muchos besos en tu boquita  
de mi alma, pues te quiero no  
la cuarta parte sino el doble que tú  
à mí. y continúo con la idea de  
mañana el lunes pero me dice Balans  
que no me vaya hasta que lo deje todo  
ensarrilado. Un triple abrazo para  
mis niños y para tí, de quien los  
quiero muchísimo y los adora siempre  
tu papá

Madrid - 13 - Octubre 1913.

Regato II: San Pedro en el sepulcro.  
Ev. de San Juan 20, 1-9.

(Impresiones del Nuevo Testamento)  
Según la traducción original de Rob. Leinweber.  
Xa serie.

La Sagrada Escritura

