

DIE
MOZARTWOCHE
DES
DEUTSCHEN REICHES
IN WIEN

VOM 28. NOVEMBER BIS 5. DEZEMBER 1941

SCHIRMHERRSCHAFT
REICHSMINISTER DR. JOSEPH GOEBBELS
REICHSLEITER BALDUR VON SCHIRACH

1. TAG

FREITAG, 28. NOVEMBER 1941

11.00 Uhr: FESTLICHE ERÖFFNUNG
GROSSER KONZERTHAUSSAAL

1. Ouvertüre zu »Don Giovanni«
 2. Es spricht Baldur von Schirach
 3. Jupiter-Sinfonie C-dur KV. 551
- Musikalische Leitung: Karl Böhm
Ausführende: Stadtorchester Wiener Sinfoniker

17.00 Uhr: SERENADE
GROSSE GALERIE ZU SCHÖNBRUNN

1. Konzert c-moll für Klavier KV. 491
Allegro-Larghetto-Allegretto
 2. Fantasie für eine Orgelwalze f-moll KV. 608
(bearbeitet für Streichorchester von Edwin Fischer)
 3. Rondo D-dur für Klavier mit Orchester KV. 382
 4. Haydn-Sinfonie KV. 385
- Musikalische Leitung: Edwin Fischer
Ausführende: Stadtorchester Wiener Sinfoniker

20.00 Uhr: FESTAUFFÜHRUNG
»DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL«
STAATSOOPER

Musikalische Leitung: Karl Böhm
Inszenierung: Oscar Fritz Schuh, Bühnenbild: Wilh. Reinking
Solisten: Irma Beilke, Erna Berger, Herbert Alsen, Anton Der-
mota, Curd Jürgens, Richard Sallaba

2. TAG

SAMSTAG, 29. NOVEMBER 1941

10.45 Uhr: **KAMMERMUSIK**
AUF ALTEN INSTRUMENTEN
PALAIS PALLAVICINI AM JOSEFSPLATZ

- | | |
|-----------------------------|---------|
| 1. Rondo für Klavier a-moll | KV. 511 |
| 2. Trio E-dur | KV. 542 |

Ausführende: Franz Bruckbauer, Roland Raupenstrauch,
Wilhelm Winkler (Arbeitsgemeinschaft für alte
Musik an der Musikschule der Stadt Wien)

12.00 Uhr: **ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG**
»MOZARTS SCHAFFEN IN DOKUMENTEN«
FESTSAAL DER NATIONALBIBLIOTHEK

Begrüßung: Generaldirektor Dr. Heigl
Eröffnungsansprache: Generalintendant Dr. Drewes

20.00 Uhr: **FESTAUFFÜHRUNG »COSI FAN TUTTE«**
STAATSOPER

Gastspiel der Staatsoper München
Musikalische Leitung: Clemens Krauß
Inszenierung: Rudolf Hartmann, Bühnenbild: Rochus Gliese
Solisten: Hilda Guden, Georgine v. Milinković, Viorica Ursuleac,
Carl Kronenberg, Hans Hermann Nissen, Julius Patzak

3. TAG

SONNTAG, 30. NOVEMBER 1941

11.30 Uhr: ERSTES FESTKONZERT

GROSSER MUSIKVEREINSSAAL

- | | |
|------------------------|---------|
| 1. Sinfonie Es-dur | KV. 543 |
| 2. Violinkonzert A-dur | KV. 219 |
| 3. Sinfonie g-moll | KV. 550 |

Musikalische Leitung: Hans Knappertsbusch

Solist: Georg Kulenkampff

Wiener Philharmoniker

17.00 Uhr: ERSTE KAMMERMUSIK

PALAIS PALLAVICINI AM JOSEFSPLATZ

- | | |
|------------------------------|---------|
| 1. Streichquartett C-dur | KV. 465 |
| 2. Streichquartett G-dur | KV. 387 |
| 3. Klarinettenquintett A-dur | KV. 581 |

Ausführende: Das Strub-Quartett, Klarinette: Luigi Amodio

19.00 Uhr: FESTAUFFÜHRUNG »DON GIOVANNI«

STAATSOPER

Musikalische Leitung: Hans Knappertsbusch

Inszenierung: Oscar Fritz Schuh, Bühnenbild: Josef Fenneker,

Solisten: Else Boettcher, Helena Braun, Esther Réthy, Anton Dermota, Fritz Krenn, Erich Kunz, Paul Schöffler, Siegmund Roth

19.30 Uhr: KLAVIERABEND WILHELM BACKHAUS

GROSSER MUSIKVEREINSSAAL

- | | |
|---|---------|
| 1. Ouvertüre zu »La finta semplice« | |
| 2. Klavierkonzert A-dur | KV. 488 |
| 3. Fantasie c-moll | KV. 396 |
| 4. Sonate C-dur | KV. 330 |
| 5. Klavierkonzert D-dur (Krönungskonzert) | KV. 537 |

Musikalische Leitung: Rudolf Moralt

Stadtorchester der Wiener Sinfoniker

4. TAG

MONTAG, 1. DEZEMBER 1941

11.30 Uhr: **BLÄSER-KAMMERMUSIK**

MITTLERER KONZERTHAUSSAAL

- | | |
|------------------------------------|---------|
| 1. Quintett für Bläser und Klavier | KV. 452 |
| 2. Fantasie c-moll für Klavier | KV. 475 |
| 3. Serenade für 13 Bläser B-dur | KV. 361 |

Solist: Elly Ney

Ausführende: Bläservereinigung der Wiener Philharmoniker

17.00 Uhr: **ZWEITE KAMMERMUSIK**

PALAIS LOBKOWITZ (EROICASAAL)

- | | |
|---------------------------|---------|
| 1. Streichquartett D-dur | KV. 155 |
| 2. Streichquartett B-dur | KV. 458 |
| 3. Streichquintett g-moll | KV. 516 |

Ausführende: Das Schneiderhan-Quartett

19.00 Uhr: **FESTAUFFÜHRUNG**

»DIE HOCHZEIT DES FIGARO«

REDOUTENSAAL, DER HOFBURG

Musikalische Leitung: Karl Böhm

Inszenierung: Oscar Fritz Schuh; Bühnenbild: Caspar Neher;

Solisten: Maria Cebotari, Maria Reining, Martha Rohs, Maria

Schober, Else Schürhoff, Mathieu Ahlersmeyer, Hermann

Gallos, Peter Klein, Erich Kunz, Franz Normann, Paul Schöffler

20.00 Uhr: **ZWEITES FESTKONZERT**

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

- | | |
|----------------------------------|---------|
| 1. Klavierkonzert d-moll | KV. 466 |
| 2. Sinfonie Concertante Es-dur | KV. 364 |
| 3. Sinfonie D-dur (ohne Menuett) | KV. 504 |

Musikalische Leitung: Hans Weisbach

Solisten: Wilh. Kempff, Wolfgang Schneiderhan, Ernst Morawetz

Stadtorchester Wiener Sinfoniker

5. TAG

DIENSTAG, 2. DEZEMBER 1941

10.30 Uhr: MOZARTFEIERSTUNDE
anschließend GROSSE GALERIE ZU SCHÖNBRUNN

11.30 Uhr: AKADEMIE-AUFFÜHRUNG
SCHLOSSTHEATER SCHÖNBRUNN
»Bastien und Bastienne«
Ballett: »Les petits riens«
Musikalische Leitung: Leopold Reichwein

17.00 Uhr: DRITTE KAMMERMUSIK
»LEOPOLD MOZART
UND SEINE ZEITGENOSSEN«
RITTERSAAL DER HOFBURG

1. Leopold Mozart (1719—87) Sinfonia
2. Johann Stamitz (1717—57) Trio
3. Josef Haydn (1739—1809) Cello-Konzert
4. Karl Dittersdorf (1739—99) Ouvertüre
5. Christian Bach (1732—87) Rondo für Sopran und Orchester
6. G. Chr. Wagenseil (1715—77) Sinfonia

Musikalische Leitung: Leopold Ludwig
Ausführende: Kammerorchester und Solisten der Wiener Philharmoniker

20.00 Uhr: DRITTES FESTKONZERT
GROSSER MUSIKVEREINSSAAL

Messe in c-moll KV. 427
Musikalische Leitung: Clemens Krauß
Solisten: Gertrude Eipperle, Maria Cebotari, Jul. Patzak, Georg Hann,
Wiener Philharmoniker, Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor

6. TAG

MITTWOCH, 3. DEZEMBER 1941

11.00 Uhr: »MOZART UND WIR«

ZEREMONIENSAAL DER HOFBURG

1. Eröffnungsansprache: Univ.-Prof. Dr. Erich Schenk,
Universität Wien
2. »Das Mozartbild unserer Zeit«
Redner: Dr. Hans Joachim Moser
3. »Probleme der praktischen Mozart-Pflege«
Redner: Professor Leopold Reichwein

17.00 Uhr: VIERTE KAMMERMUSIK

PALAIS PALLAVICINI

1. Streichquartett d-moll KV. 173
 2. Klarinetten-Quintett A-dur KV. 581
 3. Streichquartett D-dur KV. 499
- Ausführende: Konzerthaus-Quartett (Kamper-Kvarda)
Klarinette Leopold Wlach

19.30 Uhr: FESTAUFFÜHRUNG »IDOMENEO«

STAATSOOPER

In der Bearbeitung von Richard Strauß
Musikalische Leitung: Richard Strauß
Inszenierung: Erwin Kerber
Solisten: Else Boettcher, Anny Konešni, Esther Réthy,
Herbert Alsen, Alfred Poell, Marjan Rus, Jakob Sabel

7. TAG

DONNERSTAG, 4. DEZEMBER 1941

11.00 Uhr: FESTKONZERT DER HOFMUSIKKAPELLE
BURGKAPELLE

- | | |
|----------------------|---------|
| 1. Orgelsonate C-dur | KV. 329 |
| 2. Krönungsmesse | KV. 317 |
| 3. Ave verum | KV. 618 |
| 4. Laudate Dominum | KV. 339 |

Musikalische Leitung: Ferdinand Großmann

Ausführende: Walter Pach, Wiener Sängerknaben, Wiener Philharmoniker, Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor

15.00 Uhr: KULTURPOLITISCHE KUNDGEBUNG
STAATSOPER

1. Ouvertüre zur Oper »Titus«
2. Es spricht Reichsminister Dr. Joseph Goebbels
3. Reges: Variationen und Fuge über ein Thema von W. A. Mozart in A-dur, Opus 132

17.00 Uhr: FÜNFTE KAMMERMUSIK
WINTERPALAIS DES PRINZEN EUGEN

- | | |
|---------------------------|---------|
| 1. Streichquartett Es-dur | KV. 171 |
| 2. Streichquartett d-moll | KV. 421 |
| 3. Streichquartett C-dur | KV. 465 |

Ausführende: Mozarteum-Quartett (Salzburg)

19.00 Uhr: FESTAUFFÜHRUNG »DIE ZAUBERFLÖTE«
STAATSOPER

In der szenischen Einrichtung der Berliner Staatsoper in Wien neuinszeniert

Musikalische Leitung: Hans Knappertsbusch

Inszenierung: Gustaf Gründgens, Bühnenbild: Traugott Müller

Solisten: Erna Berger, Helena Braun, Dora Komarek, Maria Reining, Else Schürhoff, Piroška Tutsek, Willy Franter, Hermann Gallos, Peter Klein, Fritz Krenn, Josef v. Manowarda, Alfred Muzzarelli, Franz Normann, Helge Roswaenge, Paul Schöffler und drei Wiener Sängerknaben

8. TAG

FREITAG, 5. DEZEMBER 1941
(150. TODESTAG W. A. MOZARTS)

MOZART HULDIGUNG

12.00 Uhr: **KRANZNIEDERLEGUNG**
VOR DEM MOZART-DENKMAL
AM ALBERTINA-PLATZ

1. Priestermarsch
 2. Zauberflöte-Fanfaren
 3. Sprecher
 4. Kranzniederlegung
- Glockengeläute aller Wiener Kirchen

17.00 Uhr: **STAATSAKT IM GROSSEN MUSIKVEREINSSAAL**

REQUIEM

Musikalische Leitung: Wilhelm Furtwängler
Solisten: Erna Berger, Margarete Klose, Peter Anders, Herbert
Alsen
Wiener Philharmoniker, Konzertvereinigung Wiener Staats-
operchor, Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde
Orgel: Franz Schütz

LAGE DER VERANSTALTUNGSSTATTEN:

FESTSAAL DER NATIONALBIBLIOTHEK	I. Josefsplatz 1
GROSSE GALERIE ZU SCHÖNBRUNN	XIII. Schönbrunner Schloßstraße
HOFBURGKAPELLE	I. Hofburg, Schweizerhof
KONZERTHAUSSAAL (großer und mittlerer)	III. Lothringerstraße 20
MOZARTDENKMAL	hinter dem Staatsoperngebäude
MUSIKVEREINSSAAL (großer und mittlerer)	I. Dumbastraße 3
PALAIS LOBKOWITZ	I. Lobkowitzplatz 2
PALAIS PALLAVICINI	I. Josefsplatz 5
REDOUTENSAAL DER HOFBURG	I. Eingang vom Heldenplatz
RITTERSAAL DER HOFBURG	I. Eingang vom Schweizerhof
SCHLOSSTHEATER SCHÖNBRUNN	XIII. Schönbrunner Schloßstraße
STAATSOPERNGEBÄUDE	I. Opernring 2
WINTERPALAIS DES PRINZEN EUGEN	I. Himmelfortgasse 8
ZEREMONIENSAAL DER HOFBURG	I. Eingang vom Schweizerhof

AUSKUNFTE UND BESTELLUNGEN:

BÜRO DER MOZARTWOCHE DES DEUTSCHEN REICHES
Wien I, Hofburg, Michaelertrakt, Feststiege Fernruf Nr. A 31 0 93

KARTENSTELLE an den Kassen der Staatstheater, Wien I,
Bräunerstraße Fernruf Nr. B 29 2 02

WOHNUNGSNACHWEIS für Ortsgespräche Fernruf Nr. R 23 0 13

WOHNUNGSNACHWEIS für Überlandgespräche Fernruf Nr. R 26 0 10
oder R 22 5 07

WOHNUNGSNACHWEIS- und AUFENTHALTSBERATUNG
Wiener Verkehrsverein, I. Schuberting 6

AUSLÄNDERDIENST DER STADT WIEN, Wien I,
Johannessgasse 4 Fernruf Nr. R 20 2 86

Bei allen Veranstaltungen erscheinen die
Herren in dunklem Anzug oder Uniform.

KARTENBESTELLUNGEN unter Angabe der gewünschten Aufführung und der Preislage
an das Büro der Mozartwoche, Wien I., Hofburg, Feststiege, Michaelertrakt.
Fernruf Nr. A 32-0-66.

WOHNUNGSANFORDERUNGEN unter Angabe von Bettanzahl, Aufenthaltsdauer und
Preislage an den Wiener Verkehrsverein, Wien I., Schuberting 6. Bestellungen
schriftlich bis spätestens 18. November 1941. Verspätete Anmeldungen werden zwar
behandelt, es kann aber für die Unterbringung keine Gewähr mehr gegeben werden,
und erfolgt keine schriftliche Verständigung.