

Ateneo de Madrid

SECCIÓN DE MÚSICA

CURSO DE 1912 - 13

:: PROGRAMA ::

DEL CONCIERTO DE

MÚSICA ESPAÑOLA

Que tendrá lugar el viernes 22 de Noviembre de 1912.

CON EL CONCURSO DE

D. JOAQUÍN TURINA

Pianista y compositor

D. CONRADO DEL CAMPO

Violista y compositor

Y EL RENOMBRADO

CUARTETO "FRANCÉS"

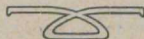
COMPUESTO POR LOS SEÑORES

D. Julio Francés.

||| D. Otilio Romanos.

D. Odón González.

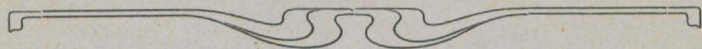
||| D. Luis Villa.



Conrado del Campo

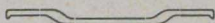
Joaquín Turina

A las nueve y media de la noche.



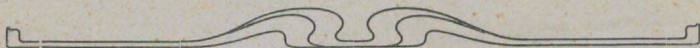
PRIMERA PARTE

<i>Sevilla</i> (suite pintoresca).....	}	TURINA
I. Bajo los naranjos.....		
II. El Jueves Santo á media noche.....		
III. La Feria.....		
<i>Tres danzas andaluzas</i>	}	TURINA
I. Petenera.....		
II. Tango.....		
III. Zapateado.....		
<i>Rueda de niños</i>		TURINA



SEGUNDA PARTE

<i>Danza española</i>	GRANADOS
<i>Cubana</i>	} FALLA
<i>Andaluza</i>	
<i>Evocación</i>	} ALBÉNIZ
<i>El Albaicín</i>	





TERCERA PARTE

Escena andaluza

(Para viola, piano y cuarteto de cuerda.)

I. Crepúsculo de la tarde.—Serenata.....

II. Dúo.....

} TURINA

Viola principal, D. Conrado del Campo.

Piano: D. Joaquín Turina.

Cuarteto "Francés".
