

Tramies

Teatro Romea

MURCIA

MARTES

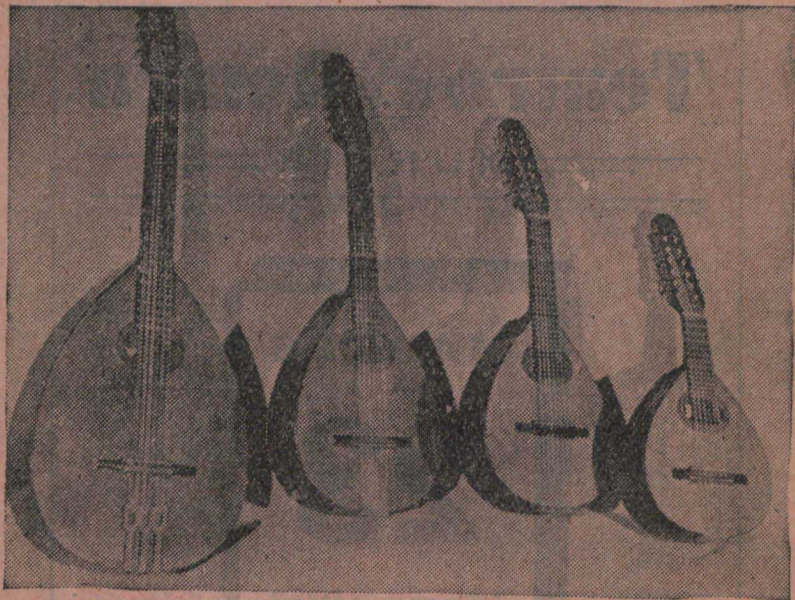
23

Mayo 1933

A las SIETE en punto de la tarde

AGUILAR

CUARTETO
DE LAUDES ESPAÑOLES



CONJUNTO INSTRUMENTAL

CREADO POR LOS

Hermanos AGUILAR

Laudín (equivalente al violín).	.	.	EZEQUIEL AGUILAR
Laudete (equivalente a la viola)	.	.	PEPE AGUILAR
Laúd (octava baja del laudín)	.	.	ELISA AGUILAR
Laudón (octava baja del laudete).	.	.	PACO AGUILAR

Discos "La Voz de su Amo"

PROGRAMA

I

ROMANCE (Siglo XVI)	LUIS DE MILÁN
SONATA EN RE (Siglo XVIII)	MATEO ALBÉNIZ
POLONESA EN SI MENOR.	J. S. BACH
MARCHA TURCA.	W. A. MOZART

II

ORIENTAL (Danza núm. 2)	E. GRANADOS-AGUILAR
ORGÍA (Danza fantástica)	JOAQUÍN TURINA
(Versión exclusiva para los Aguilar)	
DEFILE DE SOLDADOS DE PLOMO	JOAQUÍN TURINA
(Versión exclusiva para los Aguilar)	
FIESTA MORA.	JOAQUÍN TURINA
(Versión exclusiva para los Aguilar)	

III

TOCCATINA	PACO AGUILAR
(Dedicada a sus hermanos)	
ROMANCILLO	ADOLFO SALAZAR
(Dedicada a los Aguilar)	
DE ANDALUCÍA	JOAQUÍN NIN
(Dedicada a los Aguilar)	
DANZA RITUAL DEL FUEGO	M. DE FALLA
(Versión exclusiva para los Aguilar)	