



Asociación de  
Cultura Musical

Año III

Sesión XVIII

(EXTRAORDINARIA)

A. LUCAS MORENO

PIANO

ANTONIO SALA

VIOLONCELLO

En el Teatro de la Comedia

Miércoles 26 de marzo de 1924

::: a las seis de la tarde :::

Domicilio social: Los Madraza, 14.

Teléfono M. 33-09, ---- Madrid,

LA PRÓXIMA SESIÓN SE CE-  
LEBRARÁ EL SÁBADO 5 DE  
ABRIL DE 1924, EN EL  
TEATRO DE LA COMEDIA,  
A LAS SEIS DE LA TARDE,  
:: CON EL CONCURSO DE ::

ARTURO  
RUBINSTEIN  
*(piano)*

JACQUES  
THIBAUD  
*(violin)*

## PROGRAMA

I

Sonata en fa, op. 6

Ricardo Strauss

*Allegro con brio.*

*Andante ma non troppo.*

*Allegro vivo.*

*(piano y violoncello)*

II

Sonata pintoresca «Sanlúcar  
de Barrameda»

Joaquín Turina

*En la Torre del Castillo,*

*Siluetas de la Calzada.*

*La playa.*

*Los pescadores en Bajo de Guía,*

*(piano)*

III

Sonata, núm. 10

Valentini

*Grave: Allegro.*

*Gavota.*

*Largo: Allegro.*

*(violoncello y piano)*

DESCANSOS DE 15 MINUTOS

## ANTONIO SALA

Nació en Barcelona en 1893, comenzando sus estudios de piano con su padre, los que abandonó a los siete años para comenzar los de violoncello.

Bajo la dirección de José Soler, terminó éstos. Más tarde fué a Bruselas a perfeccionarlos.

En 1906 se dió a conocer en Barcelona y en otras poblaciones de España, pasando inmediatamente a París y Bruselas, continuando su excursión artística a Holanda e Inglaterra. En 1912 hizo una extensa tournée por Sudamérica y desde 1914 ha estado efectuando tournées por los Estados Unidos y Canadá.

En 1922 reaparece en Europa tocando en Londres, París, Viena, Berlín y Norte de Europa.

La prensa de todos los países le tributa grandes elogios.

## ANTONIO LUCAS MORENO

Nació en 1901 en Sanlúcar de Barrameda. Estudió en el Conservatorio de Madrid bajo la dirección de doña Pilar Fernández de la Mora y obtuvo el primer premio marchando más tarde a París, donde recibió consejos de Planté y Cortot. Presentóse al público de aquella capital en la Sala Gaveau. Ha realizado diferentes tournées en compañía del violinista Fernández Bordas. Ultimamente ha tocado con la Orquesta Sinfónica de Madrid.