

ES 1 - Car - Tur - 3

3

JOAQUÍN TURINA

ALFONSO XI, 5

Querido Angel ¡Perdón! ¡Per

¡Perdón por mi silencio! La partitura está en poder de Pérez Casas; El material ha venido de San Sebastián y la explicación va adjunta en esta carta.

Pídeme la Biblia y te la mandaré.

Muyísimo

Joaquín

28 - Mayo

1920

Querido Angel: recibo tu postal y te
agradezco muchísimo tu felicitación por
lo de la Simfonía Beiliana, que ya se es-
trenó el día 11 de este mes.

¿Cuándo vienes por aquí? Supongo
habrás que la Esparga fracasó con Marti-
nez Sierra y que los proyectos de Gregorio
son, hasta ahora, un arsano. Ya veremos
cuando venga que es lo que se hace.

Muyisimo

Joquin

Septiembre 1920

JOAQUÍN TURINA

ALFONSO XI, 5

Querido Angel: acabo de recibir tu postal y te contesto à vuelta de correo.

Ya tú sabes la asunera que se gasta Contrado (algo parecida à la tuya.) Cuando quieras algo del Quinteto escribe à cualquiera menos à él.

Para ir solamente à Granada no podríamos menos de dos conciertos à 1,000 ptas cada uno, pues, como comprenderás, todo se iría en gastos. Las fechas siendo pronto lo mismo nos da una que otra, pues ya entrado Noviembre nos sería más difícil.

¿Cuándo vienes por aquí?

¿Como sigue la gitaneria bailable

Un fuerte abrazo de

Joaquín

14 Miercoles 1921

Edmundo Rodrygo
SB

Querido Angel: ¿que es de tu

Vida? ¿Estás en Granada, o veraneando...
por las playas andaluzas? Bueno; te escribo
en nombre de todo el Quinteto que, como
ya sabes, tenemos verdaderos deseos de ir
a Granada, y es preciso que tú nos arregles
ese asunto con la Sociedad Filarmónica
para el mes de Octubre (o comienzos
de Noviembre) fecha en que organizaremos
la excursión - con que a ver si te lucas
y celebramos después una juerguicita
jorda a la sombrita del Albaicín.

Saluda a Falla en nuestro nombre
y dile que también se interesa por el
asunto.

Yo tengo un chico más que poner
a tus órdenes ¡el disloque!

Resuerdos a tu familia y un abrazo
fenomenal para tí de tu. Buen
amigo

Joaquín Turina

Septiembre - 1921

251-Ca-Tur-3

JOAQUÍN TURINA

ALFONSO XI, 5

Querido Angel: recibí tu carta y telegrama, y ayer mismo te telegraficaron los compañeros, que en todo están conforme, pero sin dar todavía fechas fijas, a causa de los permisos del Conservatorio, porque eso está ahora muy peliagudo.

¿Que haces ahora? ¿Has orquestado ya la zarzuela premiada?

Muyísimo

Joaquín

10 - Noviembre 1921

"Evangelio" de estreno
 en el 7 de marzo del 1923
 de abril de 1923
 "Jardín de Diente"

JOAQUÍN TURINA

ALFONSO XI, 8

Querido Ángel: un millón de
 gracias por tu telegrama de felici-
 tación. A Dios gracias salimos ya de
 eso. Fué que has estrenado en el
 Real, sabes la lata que es y el
negocio brutal que supones.

¿Vienes o no Vienes? ¿Como
 andan esas gitanas? ¿Ya cobraste
 las 2000 pesetas?

Escribe.

Un fuerte abrazo de

~~Joaquín~~

9 - Abril - 1923

55-Ca-Tur-3
JOAQUÍN TURINA

ALFONSO XI. 5

MADRID
○

Querido Angel: ¿que es de tu vida?
¿te estás apoltronando en Granada y no
quieres venir por aquí?

No sé si sabrás que estrené hace poco
un Conto à Sevilla. Parece ser que Soler que
dó en proponerlo à Granada, llevando tam-
bien à Gisena Galatti que fué la que lo
estrenó en Sevilla. Esta señora me pregun-
ta que hay de ello y, como yo no lo
sé, te escribo estas líneas para que me
informes, si es que te ocupas este año
de los festivos del Corpus.

Contéstame, no seas asustada y vénteme
unos días para darnos un pasito por
Villa-Rosa.

Amiguisimo

Joaquín

[7]

16. Mayo. 1926

JOAQUÍN TURINA

ALFONSO XI, 5

MADRID

Querido Barrios: a mi regreso, y con gran retraso,
tu carta. El retrato te lo enviaré enseguida; en cuanto a
última obra ¿a cual te refieres?

He deseado un feliz año, muchas pesetas y un ~~pl~~
de éxitos. Muyísimo

~~Joaquín~~

19 - Enero 1929

[8]

JOAQUÍN TURINA

ALFONSO XI. B

MADRID

Querido Angel: recibo tu carta, alegrándome mucho que te dediques de nuevo a la vida activa del arte. Agradezco también tu atención de pedirme mis musiquillas; ahora bien, como no sé si se trata de orquesta grande o pequeña, no puedo responderte categóricamente. De orquesta grande tengo una obra nueva Ritmos (15 minutos) y estoy orquestando otra: Recuerdos de la Antigua España. (esta tiene 4 números). Para orquesta pequeña los editores Rouart Lerolle y Max Eschig tienen una porción de cosas mías, bastante bien instrumentadas. Ya ves que hay material suficiente. Ando atrasadísimo con seis meses de retraso en el trabajo. Si me das detalles los publicaré.

Tuyosísimo



23-Junio. 1929

JOAQUÍN TURINA

ALFONSO XI, 5

MADRID

Querido Angel: recibo tu carta y, cuando llegue el oportuno, embías dos cartas oficiales, con membrete, et: una de a la Sociedad de Autores para que, con los requisitos necesarios, entreguen el material de Ritmos. La partitura la tiene Arbós, en último caso yo te mando un ejemplar de piano para la 2ª carta (oficial también) la diriges a mí diciéndome la idea del asunto y el viaje a América y, dicha carta, yo la a la casa Rouart Lerolle, de Paris, para que te transmita los datos de pequeña Orquesta.

Los "Recuerdos de la Antigua España" están muy atrasados

Con este calor es imposible trabajar. Respecto a los asuntos literarios preciso saber antes ^{cuales} ~~que~~ son las obras que tú quieres.

Un apretado abrazo de tu buen e

Joaquín

18-Agosto-1929

Querido Angel: recibo tu carta y te felicito por haber sido nombrado director del Conservatorio granadino. Con mucho gusto te enviaré las enartillas que me pides; pero ¿has de tratar de Schubert o quieres otro asunto?

Te abraza tu buen amigo y compañero

Joaquín

6 - Agosto. 1930

Querido Barrios: tengo algunas cuartillas sobre Haydn y Mozart y tambien sobre los Gravadores y primer periodo clasico. Tambien tengo las 4 conferencias de Cuba pero estas estan en tratos con editores.

Dime cual quieres y te la enviare, advertiéndote que todas tienen ejemplos al piano. Me las devolveras enseguida pues las utilizo para los discipulos.

tuyo

Joaquín

21-Septiembre. 1930

[Faint signature]

Querido Angel: recibo tu carta y, desde luego, puedes firmar lo de gramófonos, pues las compañías van entrando por el arco de que los derechos pasan por la Sociedad. Te advierto que la de Compositores no existe ya.

La Sociedad de Autores quedará dentro de poco en liquidación y se formará una nueva federación de autores con secciones autónomas. Es imprescindible hacerlo por el estado actual de la que existe. Queremos que la nueva federación ofrezca las mayores garantías.

Feliz año nuevo y un apretado abrazo

Joaquín

1- Febrero - 1931

Querido Angel: te escribo dos líneas para rogarte me envíes las Cuartillas que te mandé, pues las necesito para mi curso.

¿Cuándo dejas Graná y vienes a pasar unos días a Madrid?

Abrazos de tu viejo amigo

Joaquín Turina

21 - Febrero - 1931

JOAQUÍN TURINA

ALFONSO XI, 5

MADRID



Querido Angel: recibo tu carta con gran retraso, à causa de unos conciertos en Sevilla. Veré desde luego à Casaux, pero desde luego te anticipo que un solo concierto en Granada resultaría caro. Es probable que vaya à Córdoba y Málaga con la Galatti, ¿No te resultaría esto mejor? Si te esperas unos días podré darte detalles.

Si que eres un asaura pa las citas.

Muyísimo

Joaquín

11 - Marzo. 1931

Querido Angel: agradezco mucho tu felicitación — pero el asunto del Conservatorio no está aún resuelto. Ya sabes con que lentitud se llevan por aquí esas cosas, complicadas ahora por el periodo electoral. Recibí las conferencias. Muchas gracias.

Un fuerte abrazo de tu Viejo amigo

Joaquín

12 - Abril - 1931

JOAQUÍN TURINA

ALFONSO XI, 5

Querido Angel: ¡Vaya una manera de preparar el viaje a los amigos! Muos cuantos dias despues, me enteré yo del telegrama que pusiste a Lourado. En fin, para otra vez será.

He visto en casa de Lourado un retrato tuyo. Te reclamo uno igual. para mí, a vuelta de correo, si no quieres que mi indignación estalle de una manera violenta, tempestuosa y huracanada —

Como ves este año Veraneo

Madrid. ¿Cuándo vienes por
aquí?

Un fuerte abrazo de

Joaquín

23-julio. 1931

Querido Angel: recibo tu telegrama y te pongo dos líneas
decirte que Ernesto Halffter no está en Madrid; creo que en
tampoco.

Muchas gracias por tu felicitación.

Un fuerte abrazo de

~~Joaquín Turina~~

14-Septiembre-1931

LJT-Cor-Tur-3

JOAQUÍN TURINA

ALFONSO XI, 7
MADRID

Querido Ángel: Aunque no muy bien enterado, creo
que en la próxima semana empieza el Teatro Lírico con
una temporada de zarzuela solamente. Aunque la Junta Nacio-
nal subvenciona, la temporada la llenan los señores Cuyás y Torro-
ba; creo que debes dirigirte, tú o tus colaboradores, a estos señ-
ores y también a Espá.

Un abrazo de Joaquín

Madrid - 14 de Abril - 1933

[21]

JOAQUÍN TURINA

ALFONSO XI, 5

MADRID



Querido Angel: anoche estaba molestísimo con una inyección de azufre para el reuma y no salí.

Esta noche tengo^{que} hacer la información de La tempestad; pero te he recomendado a Forge de la Cueva y espero que te hará una buena crítica.

Ya nos veremos en seguida.

Te abrazo

*Liceo de América**Biblioteca**Madrid*

Querido Angel: Si quieres puedo
esperarte mañana Viernes en el Casino
de Autores de 3 $\frac{1}{2}$ a 4. Preguntas
por mí en la portería y vamos
donde tú quieras.

Amigo siempre

Joaquín

Puebles - G.

Liceo de América
BIBLIOTECA
Madrid

Querido Angel: como habrás visto,
el estreno no es hasta el jueves; así es que
mañana martes iré a bussante al Hotel a
las nueve y media para cenar juntos

Un abrazo de

Joaquín

Lunes 12