



ANTONIO PALACIOS, OSCAR MUNDIAL AL MEJOR DIBUJANTE

El Congreso Mundial del Comic, que se celebra anualmente en la ciudad italiana de Lucca, ha concedido los premios «Yellow Bird», los «Oscar» del Comic, al dibujante Antonio Palacios y a Luis Gasca, editor de «Pelé». Antonio Palacios, habitual colaborador de «Gaceta Ilustrada», realizó los dibujos de «La España de 1985», para una serie de reportajes en los que «G.i.» describía cómo serían las ciudades más populosas de la península en el año 1985. También ha diseñado los dibujos

de varias portadas y éste que se reproduce del número 943 de «G.i.» en el que se abría la publicación del libro sobre el asesinato del general portugués Humberto Delgado. El jurado de los premios «Yellow Bird», compuesto, entre otros, por Max Massimino Garnier, Guido Buzelli y Claudio Bartlere, ha otorgado también los premios oficiales italianos «Gran Guinigi» a Luis Gasca y Antonio Palacios como los mejores editores y dibujantes del año en todo el mundo.