

# VIDA CULTURAL

DECLARACIONES DE CAMILO J. CELA

## "LA CONSTITUCION ESPAÑOLA NO ES UNA JOYA LITERARIA, PERO ES UTIL AL PAIS"

«Yo creo —añadió— que hubieran podido subsanarse algunos defectos de estilo»

*«La Constitución española creo que va a ser de las mejores y va a ser útil al país. No va a ser una joya literaria, ni falta que hace, aunque yo creo que si hubieran podido subsanarse algunos defectos de estilo», ha manifestado Camilo José Cela en una mesa redonda con redactores de la agencia Efe.*

«En el ánimo de todos está —añadió— que lo que necesitamos es una Constitución que esté hecha cuanto antes. Lo ideal sería que además fuese buena. Pero no conozco una sola Constitución buena en la Historia del mundo. Todas son perfectibles y la española es de las mejores si tenemos en cuenta que estamos trabajando a la vista de todas las anteriores, algunas tan recientes como la portuguesa.»

Sobre si se parece mucho a otras españolas que fracasaron, Cela contestó que no, que es «más flexible», que, «además, no es bueno que nos autogalemos» y que el contexto histórico español actual no es el mismo que el de años anteriores.

Ante el comentario generalizado de que las enmiendas presentadas por Cela —y aprobadas en número de dieciséis por la Comisión constitucional— eran puramente léxicas, el senador afirmó que la «lexicografía es también política, ya que rigurosamente léxico no hay nada y rigurosamente aséptico tampoco».

En cuanto al hecho de que el Pleno del Senado no haya aprobado la enmienda admitida por la Comisión al artículo 1, apartado 1, Cela manifestó que «no me parece mal que hayan vuelto al texto del Congreso: no es alarmante, sino un poco cómico que el grupo de U. C. D. pensara en bloque hace un mes exactamente lo contrario de lo que pensaba ayer también en bloque».

Cela añadió que «es el juego y que hay que encajarlo deportivamente» y que, por el momento, el Pleno sólo ha echado abajo una de sus enmiendas.

«Creo que esta identificación —aseguró— tiene escasas concomitancias políticas y en ningún caso significa que las otras

lenguas —el catalán, el gallego y el vasco— no sean españolas. Lo que pasa es que no son el español por antonomasia.»

Cela habló sobre el español de Quededo y Fray Luis de León y el español del «Boletín Oficial del Estado». Acusó a los castellanos de pereza mental por haber abusado en beneficio propio de las lenguas periféricas y creer que es más importante que el castellano sea la lengua oficial del Estado, la del «B. O. E.», cuando la «prosa administrativa es la necesidad puesta en orden».

«Sin embargo —siguió—, España es el único país donde la aristocracia y el pueblo usan los mismos tacos. La clase media no, o menos. Pero España es de los países donde menos se nota la coexistencia de un lenguaje popular con el culto o el parlamentario. Tiene una lengua bastante uniforme.»

¿Transición o democracia? A este respecto Cela afirmó que cree que «estamos en democracia y no es saludable jugar con las palabras. Tenemos un Rey —dijo— que no nos merecemos. Desde el momento en que llegó al Trono se empezó a notar más la democracia».