

Seis tomos para una obra

# El exilio español de 1939

El empeño era tan ambicioso que tardó tres años en salir adelante. Cuando José Luis Abellán y un grupo de colaboradores idearon, en 1973, la recopilación de datos para un "libro del exilio español de 1939", la tarea rebasó todas las dificultades previstas y esperaron, pacientemente, trabajando sin prisa, hasta que Taurus les diera luz verde y medios adernados.

Ahora, los dos primeros tomos del "libro del exilio" han visto los escaparates, y las presentaciones masivas y sentidas. Por una vez, en las tópicas y rutinarias presentaciones de libros que han pasado de excepcionales a monótonas, las palabras que se dijeron, los adjetivos aplicados y el fervor del público respondía a una realidad irreversible de libros, que han pasado de una de las obras más importantes que puedan realizarse en años editoriales. Por el significado y el significado. Por lo que tiene de historia viva, y de historia que guardar, por el tamaño del proyecto y los nombres apuntados para conseguirlo y las primeras realizaciones conocidas.

La "emigración republicana", que abre camino al "exilio", firmada por Vicente Lloréns, consta de un largo prólogo donde Abellán cuenta los avatares sufridos hasta tener el libro en las manos, y le sigue una primera parte larga y documentada sobre "Las emigraciones de la España moderna": judíos, afrancesados, liberales y otros réprobos. En la segunda, entra concretamente en el tema debatido. El vacío abismal en que quedó la España posrepublicana, lo que más tarde se llamó la fuga de cerebros y que, leídos uno tras otro, con nombre y apellidos, a golpe de dato, resulta aún más estremecedor.

"Guerra y política", firmado por Tuñón de Lara, Juan Marichal, Grial, Javier Alfaya y Alberto Fernández, incluye los españoles en la segunda guerra mundial, en los campos de exterminio nazis, y las fases políticas del exilio, Gobiernos y partidos republicanos. Todo es aún materia viva y la sola enumeración de capítulos resulta más reveladora que la apreciación pausada, para lectores avisados, que ya vendrá más tarde. De aquí a un año, en

palabras de Jesús Aguirre, el editor de la obra, los seis tomos — "Revistas, pensamiento, educación", "Cultura y literatura", "Arte y ciencia", "Cataluña, Euzkadi, Galicia" — estarán en la calle. Un panorama completo. Una mirada al reciente pasado que no debe quedarse en un círculo restringido, porque el tema, y sus consecuencias, afectó a toda la sociedad española.