

DE RAYMOND GRABARA UN DISCO A LA MEMORIA DE FRANCISCO FRANCO

De Raymond es noticia en estos días porque prepara un disco a la figura de Francisco Franco, después de haber conseguido un gran éxito con «La canción del ausente», que ahora, al cabo de siete meses, sale a la venta en locales comerciales. Charlamos.

—De «La canción del ausente», sin haber aparecido en locales comerciales, llevo vendidos cerca de los trescientos mil discos, que es una cifra realmente fabulosa.

Me dice que no es un disco político, en contra de lo que la gente pueda creer en un principio, sin conocerlo.

—Se trata sólo de un homenaje a José Antonio. Si se ha hecho un disco a «Che» Guevara y a otros, con más razón se puede hacer en España un disco a José Antonio.

—¿De quién fue la idea de dedicar este disco a José Antonio?

—La idea fue mía. Hace cuatro años que hice la canción. En aquel momento se me podía tachar de oportunista, pero ahora no, porque voy contra corriente. Oportunista sería cantar a Felipe González o a Carrillo.

—¿Has recibido algún tipo de amenaza?

—Amenazas no, pero sí insultos. Se me ha tachado de fascista, y que yo sepa José Antonio no era fascista, y yo tampoco.

Me cuenta que él no ha estado nunca vinculado a ningún partido político, pero que siempre ha sentido una especial admiración por José Antonio.

—Nunca he pertenecido a ningún movimiento político, pero ahora es el momento de tomar partido. Ha habido mucho chaquetero que se ha hecho millonario con Franco, y ahora ha cambiado.

—Háblame del disco que vas a grabar, dedicado a Franco. ¿Surgió la idea al ver el éxito que alcanzaba este primero, dedicado a José Antonio?

—La intención de este disco ha surgido, naturalmente, después de «La canción del ausente». Lo que me gustaría dejar bien claro es que no lo hago en plan comercial. Arriesgo mi dinero, aunque en el primero ha salido bien. No va a ser un disco político, va a ser un homenaje. Lo voy a cantar yo, pero va a reflejar la forma del sentir del ochenta por ciento de los españoles. El disco, que se titulará «Ese hombre» o «La canción del Valle», es un homenaje a Franco, artífice de la paz. El tiempo está dándole la razón, y como El Cid,

está ganando batallas después de muerto. ¡Y las que ganará...!

Sigue hablando, y dice que le gustaría que el disco gustase a los dos bandos.

—Empieza con la frase: «La guerra ha terminado» y termina con la dos últimas líneas del testamento político. La letra es mía, como la de «La canción del ausente».

—Del disco que está en el mercado, sobre José Antonio, y que me dices que van vendidos ya trescientos mil ejemplares, ¿cuántos sacásteis en el primer momento?

—La primera tirada fue de treinta mil discos, para probar, pero, como se agotaron en muy pocos días, se siguieron imprimiendo nuevas copias. Ahora, al ponerlo a la venta los grandes almacenes, que han hecho pedidos muy importantes, puede incrementarse muy notablemente esta cifra.

Para terminar, me dice que grabará el disco a Franco en los primeros días del mes próximo, y que después se irá, de nuevo, a los Estados Unidos, donde tiene contratos que cumplir, pero que estará de vuelta para la promoción del mismo, un mes más tarde.

Por José A. DE LAS HERAS

