



Victor Manuel

Veto en las emisoras españolas al cantante VICTOR MANUEL

ARROJO A LA BASURA UNA BANDERA DE ESPAÑA EN UN MUSICAL QUE MONTO EN MEJICO

MADRID, 30. (LOGOS).— Desde hace varios días, el Ministerio de Información ha aconsejado a las emisoras de radio y a Televisión Española que no incluyan en su programación grabaciones del cantante Víctor Manuel, según han informado a un redactor de la agencia Logos en Radio Madrid. El cantante asturiano y Ana Belén encontraron dificultades para estrenar en España su comedia musical «Ravos» y se fueron a Méjico, donde han tenido que suspender la obra, según el diario «Pueblo» después de dos semanas, ante las protestas de los propios exiliados españoles, que la consideraban de mal gusto.

Según se ha asegurado en algunos medios informativos, en la citada obra hay una escena en la que Ana Belén se viste con un traje con los colores de la bandera española, que posteriormente se quita y plisa, para terminar metiéndolo en un cubo de basura.

Por otra parte, se sabe que el cantante había presentado unas letras a censura que no habían sido autorizadas dado su temática.

i El Ministerio de Información y Turismo ha ampliado también las circunstancias que han motivado la advertencia hecha a las emisoras de radio y Televisión Española del país, informando de que en el citado Ministe-



Ana Belén

rio se han recibido centenares de cartas procedentes de Méjico en las que se censura duramente el espectáculo. La colonia asturiana en Méjico ha criticado severamente la revista «Ravos». También se ha sabido, por otra parte, que el cantante asturiano y su esposa, la actriz Ana Belén, fueron expulsados del restaurante español El Hórreo, en la Alameda mejicana.

El pasado mes de abril, Víctor Manuel hizo unas declaraciones sobre el espectáculo «Ravos» a una revista española; «Ignoro si la obra se estrenará en Madrid —dijo entonces—, aunque tenemos un teatro comprometido. De cualquier forma, si no la estrenamos aquí, la estrenaremos en Méjico. Parece ser que hay

problemas con la censura. La comedia la he escrito con miras a ser popular, pese a que contiene una parte crítica. Las canciones son inéditas. Escribí la obra en mi último viaje a América, pensando en Ana Belén como protagonista. Será financiada entre ella y yo, al cincuenta por ciento. Miguel Narros es el director.»

Según se sabe, la escena que más ha indignado a la opinión pública mejicana utiliza un «slogan» del Ayuntamiento de la capital azteca —«Ponga la basura en su lugar»— al referirse a la bandera española con que se adorna el traje de Ana Belén. La crítica teatral mejicana había criticado duramente la calidad de la obra, por lo que el teatro Manolo Fábregas suspendió el espectáculo y permanece cerrado desde hace varias semanas.