

DON GONZALO FERNANDEZ DE LA MORA, ministro de Obras Públicas

Nació en Barcelona en 1924. Premio extraordinario en el examen de estado en Filosofía y en Derecho, con premio extraordinario, por la Universidad de Madrid, donde cursó los estudios de doctorado. Ingresó en la carrera diplomática a los veintidós años. Ha sido cónsul en Francfort, encargado de Negocios en Bonn y consejero en Atenas. Profesor de la Escuela Diplomática en 1956. Miembro de la Embajada extraordinaria para la transmisión de poderes en Colombia en 1958. Ha representado a España en dos asambleas generales de la Unesco (Nueva Delhi y París), y en nueve sesiones del Consejo de Cooperación Cultural del Consejo de Europa, entre 1958 y 1969. Vocal en las conferencias de ministros europeos de Educación en Londres (1964), Viena (1965), Estrasburgo (1967) y Versalles (1969). Presidente de las delegaciones españolas en las negociaciones culturales con Bélgica, Argelia y Francia. Ha sido subdirector general de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores y secretario general del Centro Europeo de Documentación. En 1970 fue nombrado subsecretario de Asuntos Exteriores, y en abril de 1970 fue designado ministro de Obras Públicas. Es miembro del Instituto de Estudios Políticos, de la Hispanic Society, de Nueva York, y de la Cociété Européenne de Culture, de Ginebra. Profesor invitado de varias Universidades brasileñas, argentinas y chilenas durante los cursos 1967 y 1968. Es autor de una veintena de estudios filosóficos y jurídicos, y de ocho libros, entre los que destacan «Ortega y el 98», que obtuvo el Premio Nacional de Literatura, y «El crepúsculo de las ideologías».