

INTELECTUAL GALLEGO QUE MURIO EN EL EXILIO

GALICIA CONMEMORA EL ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE CASTELAO

Por Víctor F. FREIJANES
SANTIAGO DE COMPOSTELA, 8. — Sencillamente, sin grandilocuencias, y a la espera de un homenaje popular en la villa natal de Rianxo, celebró Galicia el vigésimo quinto aniversario de la muerte del escritor gallego Alfonso Rodríguez Castelao, que falleció en el exilio, en Buenos Aires, el 7 de enero de 1950, y está enterrado en el cementerio bonaerense de La Chacarita.

Castelao es el escritor e intelectual que más profunda huella ha dejado en las generaciones gallegas posteriores a 1940, y es también la figura más importante y popular del «exurdimento» gallego de principios de siglo: diputado en Cortes en 1931 por la provincia de Pontevedra, dramaturgo, novelista, caricaturista político en los principales diarios regionales y nacionales, ensayista, investigador de la realidad cultural económica y social de Galicia y creador de un género especialmente popular y sencillo que él denominó «cousas»: retazos de la vida cotidiana protagonizados por los hombres de su tierra, campesinos, niños, gentes del mar, emigrantes, protagonis-

tas de una historia difícil y miserable, que el escritor ilustraba con dibujos.

«Es la imagen misma de nuestro "ser" de gallegos, la imagen más viva y auténtica de Galicia», ha declarado el profesor Ricardo Carballo Calero, catedrático de Literatura Gallega de la Universidad de Santiago.

Castelao es autor de la primera obra de teatro en lengua gallega —«Os vellos non deben namorarse»—, y abordó la problemática de su tierra desde todas las perspectivas en un vasto libro: «Sempre en Galicia», escrito en Buenos Aires y que no ha sido publicado todavía entre nosotros íntegramente.

Coincidiendo con el vigésimo quinto aniversario de su muerte, se procedió a la colocación de una placa conmemorativa en el exterior de la que fue su casa, en Rianxo (La Coruña), a la orilla del mar de Arosa, donde vive todavía una de las hermanas del escritor, rodeada de recuerdos. A lo largo del presente año, las Asociaciones culturales y la intelectualidad gallega dedicarán sus esfuerzos especialmente a la divulgación y popularización de su obra.