

# Televisión de Ellos

Amando de Miguel

Hay dos instituciones mastodónticas que resisten cualquier pacto de **Moncloa**, que resbalan jabonosas sobre el proceso de democratización: **la Iglesia católica española** y la **Televisión Española**. Sobre ellas habrá que concretar el trabajo **del** intelecto. Hoy nos toca referirnos a uno de esos opios del pueblo, a TVE, **impermeable** y **opaca** a toda **crítica** tras su formidable pantalla electrónica. Ante el clamor del público, TVE sólo contesta con silencio y, peor aún, con notas **oficiales**. En el Prado del Rey, **oveja** que bala, bocado que pierde. La TVE es el **penúltimo baluarte del franquismo**. Con Franco no estábamos peor en "tele".

## El recuerdo del programa de fin de año

Hoy tenemos, por ejemplo, ja **misericordioso** nota tratando de **desmentir** la **acusación** de **censura** del programa de fin de año. Tal y como **quedó**, es la muestra más **lamentable** del peor gusto de confitería **"zoombona"** que ahora, para mayor desdicha, se sirve en color. **Yo no** digo que nos vayan a **regalar** con la maravilla de espectáculo que es el **Lindsay Kemp de Flowers** (que **hemos** visto en Barcelona y que **ni** siquiera han podido ver en los teatros de Madrid), pero algo mejor que las mejicanadas **vulgares** o la cosa **"ruski"** si se **podía** haber hecho para despedir el año con gusto.

Por bueno que **sea**, tampoco es **imprescindible** que se reproduzca el **latazo** —**nunca** mejor **dicho** porque enlatado **estaba**— al día siguiente. En el mentiroso **mentis** oficial para justificar las acusaciones de **censura** del programa se afirmaba con todo el cinismo que "en una **sociedad** democrática no tiene sentido **hablar** ni de **votos** ni de **censura**". Pues qué bien. De **las** dos cosas **hay** que hablar. La censura es una **violación** de los derechos **humanos** que la TVE **ejerce** de continuo, impunemente, y **hasta** se vanagloria de ello. La TVE que tenemos es incompatible con el proceso democrático. Ahora ya sabemos que no es **cuestión** de este o de aquel director, **sino** de la **estructura política** actual, la única quizá que se **beneficia** de una **televisión servil**. **Tampoco** tiene que ver el problema con **los** profesionales de la "tele", que son bien competentes y **los** primeros en sufrir los efectos **adormideros** de TVE.

## Un caso para el proceso

Se me **permitirá** un testimonio personal. Hace **unos días** vinieron los muchachos de la "tele" a filmarme una pequeña entrevista para un programa sobre la **violencia** en la "tele". Honrado propósito de autocrítica que sólo **plácemes**,

merece. **No** voy a repetir lo que dije. Sólo en extracto recordaré el argumento **principal**, basado en estos puntos; **1.º** La violencia **física** es lo menos preocupante. **2.º** Importa más **cuando** es la violencia de una **organización** sobre el **individuo**, del poderoso sobre el débil. **3.º** La violencia más **insufrible** es la de esa suprema organización que es el Estado, violador muchas **veces** de los derechos **humanos**. **4.º** La peor de las violencias es **cuando** el Estado violador de los derechos humanos trata de convencernos de que la víctima tiene la **culpa**. **Has**ta aquí, **la** "parte general" de mi discurso, la que **efectivamente** grabé y salió por ja pequeña pantalla. Pero es que esa **parte**, **necesariamente** abstracta, **resulta** incomprendible **si** no se añade ja **ilustración** concreta. Y eso es lo que ya no salió, **lo** que se censuró con **habilidad** inquisitorial. Decía yo —y dije vanamente— **que** un ejemplo de esa pésima **violencia** era el de la "tele" **cuando** nos da la **noticia** de que la Policía ha matado a un **estudiante** en una manifestación (es un suponer). Esa noticia suele **venir** añadida de la nota oficial de la Policía, nunca de los testimonios de **los** manifestantes, amigos o familiares. Ese **ocultamiento** es una violencia del derecho a una veraz **información**. El frustrante "Telediario" todo lo más es eso, **te-leen-el-diario**.

Tengo que añadir ahora un caso de **la** peor de las **violencias**, de la **violencia** de la peor especie: es la que ejercita la TVE al mutilar con

toda intención las respuestas a una **pregunta**, de **tal** manera que la parte abstracta quede aislada y **parezca** referirse a un Estado allende las fronteras. Es la misma artera maniobra que empleó **en** su **día** la censura de cine para **permitir** "La confesión" (antifascista contra la dictadura **comunista**) e impedir "Z" (antitotalitaria contra la dictadura fascista). Hay mil ejemplos **más**. Lo intolerable es que se sigan produciendo en un clima triunfalista de **reconocimiento** oficial de las **declaraciones** de los derechos humanos. Lo del **clima** triunfalista no es una frase. Cuando el ministro Oreja **habla** por la "tele" sobre el asunto, te ponen de fondo música de **Bocherini**.

Quedamos, pues, en que la TVE es el arma que tiene el Gobierno **o** los poderes **fácticos** o quien sea para **ocultar**, manipular (o mejor **pedicular**, que parece que lo hacen con los **pies**), **enrevesar** la **información** que se refiere a la **violencia estatal**, a ja violencia de los derechos **humanos** por parte de organizaciones con **poder**. El **asunto** es grave. Yo no pido la destitución del director **general** de ja "tele" porque eso **equivaldría** a avivarle el paso hacia la Jefatura del **Gobierno**. Ni siquiera me parece **suficiente** que **en** el **consejo** asesor de TVE figuren algunas personas más que no sean del partido único del **Gobierno**. Yo **lo** que pido es que se **nacionalice** ja **televisión**, que sea nuestra, que deje de ser **la** TVE, es **decir**, la Televisión de Ellos.