

BARCELONA: POR VEZ PRIMERA, EL CATALAN EN LA PRENSA

OTRAS NOVEDADES: EL PRIMER «ATLAS DE CATALUNYA» Y «LA CATALUNYA POBRA»

Por Margarita SAENZ-DIEZ

BARCELONA, 25.—Uno de los acontecimientos más significativos que han acompañado el Día del Libro, celebrado el martes, fue acaso el que un periódico barcelonés publicara por vez primera algunos artículos escritos en lengua catalana. Efectivamente, en las páginas literarias del vespertino «Tele/Exprés» pudimos leer una entrevista hecha a Salvador Espriu y sendos artículos de los catedráticos Martín de Riquer y Joaquín Molas, todos ellos en catalán.

La iniciativa ha sido acogida con enorme satisfacción, puesto que probablemente la expresión más significativa de Cataluña sea el idioma, idioma que hablan varios millones de personas y cuya riqueza como instrumento de comunicación y de cultura se puso de nuevo en evidencia en la jornada librera de ayer.

Entre los libros que se alineaban en los «stands» callejeros cabe destacar dentro de este contexto de revitalización de la cultura catalana el primer «Atlas de Catalunya». Esta obra ha hecho su aparición coincidiendo además con una efemérides de especial importancia para la cultura catalana y española: la conmemoración del 500 aniversario del primer libro impreso en catalán, que fue editado en Valencia. Esta edición viene a llenar un vacío cultural existente en este campo, puesto que no se había publicado todavía en España ningún atlas regional. La obra aborda tres aspectos fundamentales de la realidad catalana: el geográfico, el económico y el histórico. En el campo geográfico se dan a conocer no sólo la ubicación y medios de comunicación de los 1.059 municipios catalanes existentes, sino que alcanza la cifra de más de 3.000 núcleos de población a los que hay que añadir hasta un total de 5.000 topónimos relativos a lugares de interés.

En cuanto a la realidad económica de Cataluña se presentan unos datos comparativos con el resto de España de gran interés. La agricultura, la ganadería, la pesca, las industrias básicas y las fuentes de energía, el comercio, las finanzas, etc., son estudiados con todo género de detalles.

Los mapas históricos recogen toda la historia de Cataluña desde sus primeros pobladores, dando a conocer temas y períodos históricos que hasta ahora no habían sido cartografiados.

En resumen, la labor de cuatro años de un equipo de cartógrafos jóvenes, concebida con un carácter netamente divulgador, puede resultar no solamente un importante éxito editorial, sino el acicate para la creación de atlas de las restantes regiones españolas.

«LA CATALUNYA POBRA»

También llamó nuestra atención el volumen editado por Nova Terra. «La Catalunya pobra». En el mismo se prescinde de la tradicional imagen de una Cataluña desarrollada e industrial, para centrar la atención en la cara oculta de la región, en las zonas urbanas o rurales en las que de forma continuada desde el año 50 se ha ido perdiendo población, en las que la creación de puestos de trabajo y la renta media «per capita» a nivel municipal es inferior a la media regional. Los economistas Miró, Sena y Miralles, autores del libro, proponen tres soluciones sin especificar cuál les parece la mejor: La técnica, la política y en tercer lugar, si nin-

guna de las dos resultaran suficientes, un cambio de la estructura económica.

OTRAS NOVEDADES

En otro orden de cosas han sido numerosas las novedades editoriales que nos trajo el primaveral Día del Libro, que coincide precisamente con la festividad de San Jorge, patrono de Cataluña. Por ejemplo, la última obra del periodista don Santiago Nadal «España antes de mañana», que recoge siete años de su actividad periodística en el semanario «Destino» y en el diario «La Vanguardia», desde 1967 a 1974, y que fue presentada en la Asociación de la Prensa por don José María de Areilza. «El comportamiento amoroso de la mujer», de doña María Aurelia Campmany, donde la autora realiza una clara defensa de la mujer y muestra su disconformidad absoluta hacia situaciones tópicas en un intento de que las representantes del sexo femenino reaccionen ante ellas. «Guía secreta de Barcelona», de don José María Carandell, en la que con la estructura típica de una guía, ilustrada con más de un centenar de fotografías, uno puede adentrarse en la Barcelona nocturna «de la prostitución y las drogas, y la magia, la brujería y el negocio de la muerte, de las religiones insólitas con sólo un par de feligreses y todos nuestros respetos y los vegetarianos intransigentes, la ciudad secreta del naturismo y del orientalismo, la Barcelona que va desde la «a» de alcoholismo a la «y» de yoga». «Cuatro tesis filosóficas», del Presidente Mao Tse-tung; «El libro de Manuel», de Mario Vargas Llosa; «Escritos», de Althusser; «Cambio de piel», de Carlos Fuentes, y un largo e interesante etcétera que haría interminable esta crónica.