



G-XIV
502

Amigo Guillermo: Recibí su carta-
la. Quil gracias por sus noticias.
Le estoy tranquilo por que se ve
claro y saliente recibí un carta,
y se los números han llegado
a la verdad sin novedad. Ahora
tienen en existencia los dos volu-
menes completos. En cuanto a este el
rayado de partitura, se me la
mandan por la oficina de Perce-
bon, pero surtiendome el envío
por se sinó poder quedarse allí
muerte de vive. como yo me ocu-
rrió otra vez.

Espero confirmacion de la noti-
cia de que Martinez Penas tiene
ya firmado el Centro. Mas me
consta que a Penas le andan
buscando las vueltas para hacerle
procesar. Yaqui para inter-
le diré que procuren ver el
contrato y estar ciertos de que se
ha firmado, por que yo, tampoco
fui mucho en la palabra de

Martinez Penas. Se por experiencia
que tiene lo mejor de docenas de
fatos en la barriga. No se con-
forma con la palabra, sino que
procuran la seguridad, la certeza,
de que realmente ha tomado el texto
del Centro.

Una cosa muy importante. Habla-
mos Federico y ya del terror Largo. No
se si va a hacer contrate. Pero si
ellosan o tiempo, dicen V. V. si fueran
que no lo contrate, pues mas impor-
te son pesimos. El argumento
aquello de Federico en favor de Largo,
fue que era el mismo mundo de la
casa Odeon; pero bien: la casa Odeon,
es la que me ha informado muy
de favorablemente. Y otras noticias
que tanto, tambien coinciden con
el informe de la casa Odeon. Uno
de estos dias, vine al teatro Infante:
No es cortesia sino audacia, pero
habla el castellano con acento
muy discreto, y la figura es muy
buena. De la voz me habian
medido. Esperamos un poco, pero



G-XIV
502

muchos me ofrecen sus noticias de que
la obra Volenciana avanza. Espero con
verdadera impaciencia recibir el primer
acto.

Adios. Supongo que Alvarado me
verá en cuanto repase. Tengo ya
planeado el 1º cuadro del tercer
acto. Que no se empujara aun a distribuir
por el mismo dejar pronto terminado
el 2º acto de organización que llevo
ya muy adelantada y así podran copiar-
se con relativa calma, lo que facilita-
rá mucho los ensayos y de paso me
aliviara un poco el peso del trabajo.
Adios... Y pero te anunciaba
carta. Dile a Federico que me
me aluda de los coristas.

Un abrazo y muchos recuerdos
a su gran familia de Montserrat.

Te lo puse
Amados V. B.

Barcelona 17 - Junio 1925.