

ferocísima grande y verídica. U. como yo atenderé a mi repertorio y seré
(como lo soy, mi entusiasmo) un verdadero amigo de Uds. y no como estas
empresas que conocen a ambos.

Valladolid 20 Noviembre 1929

afectos de mi esposa. Póngame a los pies
(y b.) de la naya. Un abrazo para Federico
y otro muy cariñoso para V. de sus
buenos amigos

Redondo del Castillo

Jr. Don Guillermo F. Shaw

Madrid

G.VI
97



Mi querido amigo: ¡Por fin, puedo corresponder
a su cariñosa carta, que tantísimo me alegró y agradeció!
He sufrido un cúmulo de impresiones, preocupaciones y cosas
no experimentadas aun por mí y ello me tuvo un poco abs-
traído de la vida... Resuelto ya, y sereno, quiero, en primer
lugar manifestarle mi gratitud por su siempre felicitación
que, como muy y de Federico, me honra.
Mi "Naturra de temple" fue acogida sin reservas, por parte
del público que colmaba con exceso el teatro. Damos 14 representa-
ciones, con el "no hay localidades" en la representación 12ª que

del 26 al 28 estubo aquí

era fiesta y con teatro llevo a primera vista todos los dias,
bu fernel fué de apoteosis. El dia de la marcha bajó a olegre
ohirme; hasta el gobernador! — Demasiado, demasiado bien
ha resultado mi obrito. Ni esperaba, ni creo que valga tanto
como me hace bello. — Si continuo por el camino em-
perado habré logrado mis propósitos, que soy; el crear un
prestigio real, sólido para el dia que pueda emanciparme
y formar una compañía con mi titular. Para eso y con ese
fin me aventuré a escribir una obra. Convenciéndome de que no lo
graría desarrollar mis planes de otra manera y menos aun
yendo contratado y actuando en obras de típle o tenor, pasando
algo inadvertido para los públicos, hice ese esfuerzo que en prin-
cipio veo satisfecho con exees. Yo no he tenido la suerte de otros
artistas para los que se les ha escrito un personaje, una obra;
(salvo el "David" de V.) y he de buscarmelas por otro lado. — En
mis planes entra el explotar alguna obra nueva que ya conozco pa-
ra mi, el año próximo. ¿quiereu haverme Vds. una a mi medida,
de actor, o bajo o barítono central? Vista Jorge: estoy yo y... otros, que
saldrán cuando salga la obra. Háganme una obra grande, de in-