

1/ FONTA 53490
NAUS}

Amigo Guillermo.

Por encargo de Federico en el que ha
ble ayer por teléfono y con objeto de
que en copistería puedan ir haciendo
la parte de pñans y partidulas (cosa
pasadísima) de los números de Siete
colas, le remito los nombres y de
tales.

Si usted tienen una copia como
la mía le será facilísimo.

El n.º 1º empieza con una gran
parte hablada que ya está hecha.

Le indico los personajes y sus
nombres: Ya va justificado porque se
clavran así.

La decoración es el gran salón
de modas de Angel Veludillo (que es
Joaquín Valle) y como quiere darle

en Foso un aspecto internacional, que sea como París, Berlín, Viena... a las modistas de la confección les ha arreglado sus verdaderos nombres, para que suenen a extranjeros.

Así por ejemplo a Juliana (que es la Darius) la llaman Liana a las 4.^{as} segundas tiples, por tiples o verdaderas porque hallan bastante; que se llaman Eumeniada, Cayetana Nica Nora y Infrasia, las llaman Sinda - Tana - Nora y Asia.

A la encargada la llaman Madaim Dolner.

En la logia o castilla de este cantable que le acompañan va foto explicado.

El n.º 2º que es Mari-Luz (por Marion) y Beolilla que es el naviero: son las

2
H: Aurora San y Anselmo: Tambien
en la cuartilla comprensiente va' ex-
plicado Foto: Ella tiene el mismo caracte-
ter de artista y el, el de un varicero
rico: Los hoy que hacen en bilbaio
en andaluz, si es natural = Todo
esta justificado.

Y para no cansarle: De igual
modo van en las cuartillas comprensien-
tes a cada un verso Foto detallado.

Creo que tienen ustedes una gran
facilidad, dentro de lo pesado que es
esa labor, porque todos los conceptos van
ven: Era' costumbre de accents.

El dictionario final del auto como
va' ligado con el final de lo explica
re' de palabras, pero tambien viene
Foto.

Pedro es Roberto Rey.

Y ya no

quida mas por explicarle.

Asi cuando yo acabe, por lo me
un pueden estar cogidos los actos que
ya es una ventaja.

Perdon por la lata y un abra

Lo.

Antonio Pazo