

Hotel Colón

(ANTES MAJESTIC)

Sevilla

30-1-43.

300 HABITACIONES

TODAS CON CUARTO DE BAÑO PRIVADO
TELÉFONO - CALEFACCIÓN CENTRAL - DUCHAS

CANALEJAS NÚM. 1

TELÉFONO, 22900

G-XI, 115, 55

¡Mi querido Guillermo! - tan pronto como me en-
tregaron tu cariñosa carta - telefoneé al Madrid para enterarme
tame con Ramal - me recibí, amabilísimo poco antes de
entrar en el escanio para desempeñar el papel de Byron -
volví a verle el Lunes o Martes - pero por de pronto se agui-
lo me me dijo - "No contestes" a tu carta por haber estado un
enfermo en Córdoba durante dos meses - falta de tensión arte-
rial - Respecto a tu libro - tenía el propósito de darte en
Madrid en Septiembre!! antes no - 1º porque es cosa importante
me requiere mucho cuidado de montaje y periscopio, en
Valencia, vigiando sus especialidades, para que quede per-
fecto - 2º tiene elementos muy deficientes en su composición
por ahora, y piensa renovarla - 3º durante la semana
Santa de Madrid va a echar a las con las cuales está seguro
del éxito y adecuadas a este período cecifioso - otras cosas
importantes tiene también que estar allí y como
se le echó encima el Verano, prefiere esperar la
otra temporada - Le dije que a pesar mio me no in-
posible aguardar tanto tiempo por cuestiones materiales sobre
todo - mi plago con J. J. Terminiata en largo pero mi
gran amistad... con este asunto me ha permitido revo-
lucionar y me justamente por esta amistad no podía
dejar a J. J. esperar más tiempo - Después de haberle
enviado el libro sobre el, asegurado que la obra estaría
montada en Enero - mi impresión es que halla su buena
fi - tanto más la interesa, pero por no haber ^{radio} un
para para montarlo - cuando me tiene tiempo sufi-
ciente - Por esto el Lunes voy a tratar de apurarlo - J. J. J.
seria convenientemente por Herrera le escribía un otro
sentido también y si Vd. lo crea necesario, voy

que darán una participación - Por el silencio de Johri, temo
que preise mal de mí - poca formalidad, y con estas condiciones
no sé, que decidas para pedirla otro plazo - Septiembre está aun
muy lejos - Si Vd me permite darle un consejo, es que se pongan Vds
a hablar con seguridad con otra compañía - lo que nos permitiría salir
allí a Ramal a pedir la obra esta temporada - Vd verá, que
me va a decir que la va a montar, para ganar tiempo, embobarnos
y llegar hasta Septiembre - meo una contestación por correo para
estas cosas o' menos, prime con Ramal - Me dijo también que
por su estado de ánimo, los disgustos que tiene con sus familiares,
los moriscos de sus hijos - pensaba retirarse del teatro - o al menos
que en todas las intenciones de hacerlo -

No puedo, apesar de las noticias generales que son alentadoras,
nueva, nunca me olvido de Vd. Uno además de mi acti-
vidad, estoy muy preocupado por Toso, como Vd lo sabe - los misos al-
los negocios que no me dan han aquí - en fin fin de cosas
muy enojosas - Quiero marcharme de J. Wille del 6 al 8 - no
sé, si para Granada o' Valencia -

Querido es Vd siempre conmigo en mi querido Guillermo -
no tiene Vd una gran atención que llenan el corazón
de gratitud hacia Vd - si se le aprovecha la oportunidad de
su amigollorillo - la buena dar un millón de gracias por
parte mía - y si se le abusa de su amabilidad - me
permite dos notas para mi hijo en nombre de mi querida
pueda la permitida o' enviada, la otra para mi querido
Sabina y Vore - Rozando al Sr. Merello, los heches al
correo en Paris - añadiendo otra nota si va una posi-
bilidad para que me contesten - Siento no poder abonarle el costo
de los sellos - Querido me la carta a Chaudet, meo de
sí, en parte mía, los gracias por su amable carta y la
falta de mi hijo - lo le escribo personalmente para
lo malstar por demasitar amigo - pero es tanto, lo
que hace en mi favor -

Cebando en el alma que estén Vds todos buenos, le
mando un fuerte abrazo, mi querido Guillermo -
-y- Pedro

También he recibido carta muy amable del simpático
Dionisio - lo de San Juan es para largo -

- Ramal me ha ofrecido una tentata para
esta ^{noche} ~~tarde~~ en, Vds en Gyrene - aquí la gente
dice que está fatal pero la obra y he presentada -