



Acuerdos de
 Luis Hainay, inspirado en
 JUAN LUCERO.

Estampa 65. "La Cruz del
 campo"

Juan Lucero "cariñando"
 a' Pepa la Fina (Pepa la
 rumbosa), a la que obliga
 a bailar. Uno de ella
 bailando y él cantando.
