

SEXTO PISO

Es la obra cumbre de ALFREDO GEHRI

SEXTO PISO

se ESTRENARÁ EN ESPAÑA
el sábado 27 de febrero de 1943

SEXTO PISO

El ESTRENO de

es el acontecimiento
teatral del año

SEXTO PISO

se debe al incansable ENRIQUE RAMBAL que, en su constante afán de novedades y siempre al tanto de lo que hay de bueno más allá de nuestras fronteras, ha logrado que conozca España esta obra de fama mundial que ha pasado de las CINCO MIL representaciones entre los veintitres países en que se dió a conocer y que, en poco tiempo, fué traducida a diecinueve idiomas.

ALFREDO GHERI, joven y ya famoso autor, es uno de los de mayor prestigio de la actual generación de escritores franceses. Su nacionalidad, sin embargo, no es francesa, sino suiza, residiendo actualmente en Lausanne.

Breve es su producción, pero brillantísima, pues desde su primera obra,—la comedia en un acto «DEUX VIEUX AMIS», estrenada en el Teatro Michel, de Paris,—todos sus estrenos fueron otros grandes triunfos. Entre los más ruidosos podemos citar los de las comedias «LA FEMME AU MASQUE», en el Grand Guignol; «BUREAU CENTRAL DES IDÉES», en la Michodière; «UNE BONNE SOIRÉE», en el Palais Royal; «AU SOUS-SOL», en el Grand Guignol y la farsa «LE MARIAGE DES FRÈRES SIAMOIS», en el Albert Premier, todos de la capital francesa, en donde M. ALFRED GEHRI dará a conocer su comedia «LES AMIS TERRIBLES», recientemente estrenada en Suiza con éxito clamoroso y la producción inédita «UN ILLUSTRE INCONNU».

Pero el éxito obtenido por su «6e ETAGE», fué algo excepcional. Baste decir que, a partir de su inolvidable estreno en el Teatro DES ARTS, (hoy Teatro Hébertot) de Paris, se dieron a la obra muchos centenares de representaciones, logrando, en poco tiempo, ser conocida en el mundo entero.

El título de

SEXTO PISO

fué respetado y por lo tanto, traducido literalmente en todos los países, excepto en Rumania, donde se titula «MANSARDA». También se ha hecho de esta obra una película que, en la actualidad, es un gran éxito en cuantas naciones se ha dado a conocer.

Por las dificultades de todos conocidas le ha sido imposible a M. GEHRI, acudir al estreno de su obra en ESPAÑA. La circunstancia de que este feliz acontecimiento sea en SEVILLA, ciudad de la que hace en sus cartas los más vivos elogios, duplicó en él sus deseos; pero estos no se han podido lograr, bién a pesar suyo, de su traductor y de ENRIQUE RAMBAL.

Los españoles gozarán de las primicias de

Estreno de SEXTO PISO

en SEVILLA y este magno acontecimiento tendrá lugar

El día 27, en el **GRAN TEATRO**

CERVANTES

para deleite de los sevillanos y para orgullo y galardón de

ENRIQUE RAMBAL

Imprenta F. VERA - Plaza de Europa, 5 - Sevilla